

## Joe Ely Band in concerto a Villa Olmo

**Data :** 6 luglio 2011

Appuntamento con il **Festival Como Città della Musica** "4. en plein air". Venerdì 8 luglio al Parco di Villa Olmo, alle 21.30, presenta il concerto di Joe Ely Band con il suo "Satisfied At Last Tour".

Sul palco la voce e chitarra Joe Ely, la chitarra David Grissom, il basso Jimmy Pettit, la batteria Pat Manske. In apertura Jill Hennessy.

Produzione PomodoriMusic e Buscadero Concerto in prima nazionale Joe Ely fa parte di una generazione di musicisti molto particolare, nati nei primi anni '50 e venuti alla ribalta dal '70 in poi, che hanno fatto dell'esibizione dal vivo un vero cavallo di battaglia. Le sue sonorità non si limitano al tex-mex, ma sfociano in diramazioni rock, come testimonia il celebre sodalizio con i "The Clash", di cui si narra che Joe Ely fu fra i principali responsabili del loro successo, portandoli in tour negli USA alla fine degli Anni Settanta. Definito in diversi modi, da menestrello errante a cowboy zingaro, da poeta visionario a houserocker in fiamme, Ely è riuscito ad evolversi col tempo. Cantante sanguigno che si circonda di band calibrate e graffianti, Joe Ely ha saputo ridefinire il rock proletario del profondo Sud prendendo il country-rock passionale di Gram Parsons e facendolo evolvere verso un sound viscerale. Anche se più nota come attrice per i suoi ruoli da protagonista nelle serie televisive di successo come Law & Order e Crossing Jordan, Jill Hennessy ha iniziato la sua carriera nel mondo dello spettacolo come musicista, esibendosi per le strade di Toronto. Da quelle esperienze da ragazzina, passa tutta la vita sempre con al fianco la sua chitarra, fino ad arrivare nel 2009 ad incidere il suo primo album Ghost in My Head e a farsi conoscere, soprattutto in America, anche come cantautrice. La Hennessy cantante ha anche preso parte alla realizzazione della colonna sonora di Crossing Jordan.

### **Gli altri appuntamenti:**

sabato 9 luglio  
MARTHA GRAHAM DANCE COMPANY  
Coreografie Martha Graham  
prima data del tour italiano

mercoledì 13 luglio  
CORPO DI BALLO DEL TEATRO ALLA SCALA

SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE  
Coreografia George Balanchine  
Musica Felix Mendelssohn-Bartholdy  
Scene e costumi Luisa Spinatelli  
Produzione Teatro alla Scala

venerdì 15 luglio

SINFONIE D'OPERA

Musiche di G. Donizetti, A. Ponchielli, G. Rossini, G. Verdi

Direttore Francesco Pasqualetti

Orchestra del Teatro Regio di Torino

sabato 16 luglio

TEA FOR 3

Trombe Dave Douglas, Enrico Rava, Avishai Cohen

Pianoforte Uri Caine

Basso Linda Oh

Percussioni Clarence Penn

M.G.M. Produzioni musicali

domenica 17 luglio

ABBA MANIA

Concerto tributo

Interpreti Mark Thomas, Daniel Dibdin, Carley Broom, Katy Summer

Musicisti Manolo Polidario, Ryan Aston, Pablo Roberts

Unica data italiana

Gli spettacoli avranno luogo nel Parco di Villa Olmo, ore 21.30.

Lo spettacolo del 7 luglio avrà luogo presso il Teatro Sociale di Como, ore 21.30

## **Intorno al Festival**

domenica 3 luglio – Giardino delle Mura , ore 18.30

LA VIE MODERNE

Ensemble dell'Orchestra 1813

Thé vert, jardin vert

martedì 5 luglio – Torre del Baradello , ore 20.30

RÊVERIE AL TRAMONTO

Ensemble dell'Orchestra 1813

Passeggiata con le torce

mercoledì 6 luglio Caffè Pane e Tulipani, ore 19.00

ENTREZ, MESSIEURS, MESDAMES

Cantanti AsLiCo

Pianoforte Federica Falasconi

Aperitivo con l'operetta

domenica 10 luglio – Parco Villa Grumello, ore 5.30

HARP NOUVEAU

Fabius Constable & Celtic Harp Orchestra  
Musica a colazione

domenica 10 luglio – Parco Villa Olmo, ore 17.30

NABUCCOLO

con Lucrezia Drei, Federica Falasconi, Anna Gaia Marchioro

Opera Kids - Merenda nel bosco

martedì 12 luglio – Como Nuoto, ore 21.30

ROCK DANCE

Libertà e bellezza in battiti bohèmiennes

Coreografie Arianna Bracciali

Interpreti Arianna Bracciali, Luca Peluso

Mattia Inverni Band

Musica dal vivo al chiaro di luna

giovedì 14 luglio – Le serre di Villa Olmo, ore 21.00

FATOUmata DIAWARA, the African Queen

Voce/Chitarra Fatoumata Diawara

Chitarra Moh Kouyaté

Basso Hilaire Penda

Percussioni Jean-Baptiste Gbadoe

World music

Ingresso libero