

L'espressionismo concettuale di Marco Seveso

Pubblicato: Sabato 8 Ottobre 2011



Un personaggio agitato da una manovella tende in gesto di sfida una tavolozza verso un'aggressiva armatura che lo sovrasta, con questa allegoria Marco Seveso racconta, a modo suo "la sfida". Il suo espressionismo concettuale segue un percorso complesso e difficile da collocare in uno specifico contesto artistico. «L'astrazione concreta fatta di immagini reali – spiega Giuseppina De Maria – che non appartengono al piano percettivo e non è puro fenomeno mentale, nel momento in cui s'incarna nello spazio pittorico, da una parte diventa allegoria e simbolismo e quindi concetto, dall'altra oggetto, elemento, sostanza, cioè concretezza».

Nell'emblematica successione, i personaggi, manovrati da un intelligente regista, si muovono come su un palcoscenico di tela, dove interpretano oniriche scene rendendole marcatamente reali. Anche il tempo non è cronologico, anzi è flusso di luce cromatica intermittente tra passato e futuro in grado di dilatarsi all'infinito.

Una selezione di sue opere sono esposte alla Galleria Armanti di Varese dal 8 ottobre al 3 novembre.

Mostra personale

MARCO SEVESO

Inaugurazione mostra sabato 8 ottobre ore 18,00

la mostra resterà in visione fino al 3 novembre 2011

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it