

VareseNews

Una serata “Extravagantes” con l’ensemble di Danilo Boggini

Pubblicato: Lunedì 28 Novembre 2011

Mercoledì 30 novembre alle 20.45 l’ensemble italo-elvetico **Accordion Project** capeggiato dal **bellinzonese Danilo Boggini** presenterà in prima assoluta al Teatro Sociale il nuovo lavoro “Extravagantes”. Il nuovo CD di **Accordion Project** (Danilo Boggini alla fisarmonica e autore di quasi tutti i brani, Sandro Di Pisa alla chitarra acustica ed elettrica, Alberto Guareschi al contrabbasso e al basso elettrico e Mauro Pesenti alla batteria) guarda con curiosità all’area della musica etnica, spaziando fra vari folklori nazionali – dall’Argentina ai Balcani, dalla Francia ai Caraibi, dall’Africa al Nord America – con un occhio di riguardo alla tradizione colta occidentale. L’opera è frutto della collaborazione di quattro musicisti che da tempo sviluppano un discorso che si situa a cavallo di diverse tradizioni musicali, quelle stesse che essi hanno percorso in tanti anni di carriera, sia per vocazione estetica sia per ragioni professionali. Capita allora che un valzer si colori di reggae, che un tango giri in 7/4, che un brano balcanico lasci intravedere sprazzi di jazz, proprio perché tutto è insito nel loro DNA musicale. L’unitarietà dell’operazione è garantita dell’impronta jazzistica che da sempre caratterizza la produzione della formazione italo-ticinese, e che funge da collante in tanta variegata eterogeneità. La tournée di presentazione del loro nuovo lavoro “Extravagantes” parte dal Teatro Sociale, accompagnata dall’auspicio della celebre rivista Guitar Club: “Il disegno dell’opera ha una sua precisa simmetria: si dipana in due viaggi, ciascuno dei quali è diviso in quattro tappe dedicate, nell’ordine, al tango, al musette francese, alla musica balcanica, al jazz. Ne risulta un quadro strutturalmente complesso, ma nel contempo denso di pathos, che non smette di regalare all’ascoltatore nuove sorprese ed emozioni”. Muovendosi fra be-bop e musette, **fra Charlie Parker e Edith Piaf**, la musica di Accordion Project orienta il proprio repertorio sulla commistione fra jazz e musica popolare della Parigi degli anni Quaranta e Cinquanta. I biglietti per il concerto degli Accordion Project, secondo appuntamento della rassegna “Musica” del Teatro Sociale Bellinzona, sono ottenibili da subito presso Bellinzona Turismo (tel. 091 825 48 18), sul sito www.ticketcorner.ch e presso tutti i punti vendita Ticketcorner.

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it