

## VareseNews

### Artisticamente: un seminario per conoscere le arti espressive

**Pubblicato:** Venerdì 13 Gennaio 2012

Il Master "Creatività e crescita personale attraverso la teatralità", Facoltà di Scienze della Formazione e Facoltà di Psicologia dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, realizzerà insieme al CRT Teatro-Educazione di Fagnano Olona, il 17 e il 18 febbraio 2012, presso il Piccolo Teatro Nuovo di Abbiate Guazzone-Tradate (VA), un importante convegno dal titolo: "**Artisticamente. Le arti espressive come veicolo di crescita e sviluppo della persona, della famiglia e dell'ambiente**".

Si tratta di un'iniziativa che tende all'aggiornamento e alla formazione di insegnanti, educatori, formatori, studenti, operatori psico-sociali e didattici e operatori del settore educativo e culturale, artisti, danzatori e insegnanti di danza, ma è aperta a tutta la popolazione, in particolare ai genitori. L'iniziativa è nata dalla consapevolezza che l'arte scenica, che utilizza e comprende tutti i linguaggi artistici, è un potente fattore educativo che riesce ad offrirsi nella sua interezza di potenzialità espressiva ad ogni singolo individuo. Le due giornate si apriranno con una mattina di studio in cui interverranno docenti universitari ed esperti del settore, portando contributi teorici ed esperienziali e coinvolgendo i partecipanti in un

dibattito sul tema dell'educazione e della crescita personale attraverso le arti espressive. Interverranno tra gli altri il prof. Andriano Pessina – docente di Bioetica e Filosofia della Persona presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano e Direttore del Centro di Ateneo di Bioetica – il prof. Ermanno Paccagnini – docente di Letteratura italiana contemporanea presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano e critico letterario per il Corriere della sera – il prof. Alessandro Pontremoli – docente di Storia della Danza e del Mimo presso la Facoltà di Scienze della Formazione DAMS dell'Università degli Studi di Torino. Le tematiche educative, che tratteranno in particolar modo le discipline della danza e del movimento corporeo, riguarderanno altresì la relazione tra la persona e la famiglia, il rapporto tra individuo e società, e l'influenza che l'ambiente e il territorio in cui si vive possono avere nella crescita personale. Nel pomeriggio si avrà la possibilità di partecipare a workshop pratici dove si sperimenterà la potenzialità delle arti espressive e dei linguaggi della teatralità come strumento di riflessione e di crescita in relazione alle tematiche discusse nella mattinata. L'iniziativa è completamente gratuita anche se a fini organizzativi è richiesta l'iscrizione. Il progetto s'inserisce in un ampio panorama di ricerca che vede coinvolti oltre all'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, il CRT Teatro-Educazione, Scuola Civica di Teatro, Musica, Arti Visive e Animazione del Comune di Fagnano Olona (VA) e il Piccolo Teatro Nuovo di Abbiate Guazzone-Tradate (VA). Il coordinamento scientifico delle giornate è affidata al prof. Gaetano Oliva, docente di Storia del Teatro e dello Spettacolo, Drammaturgia, Teatro di Animazione, Organizzazione ed economia dello Spettacolo, della Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università Cattolica del Sacro Cuore.

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it