

VareseNews

Da Busto Arsizio alla Biennale, la lunga strada di Massimiliano Gioni

Pubblicato: Martedì 31 Gennaio 2012



Viene da Busto Arsizio il nuovo curatore della 55esima Biennale d'arte contemporanea di Venezia. È Massimiliano Gioni, nato nel 1973, con un lungo curriculum di successi alle spalle nonostante la giovane età. Ha lavorato per la rivista "Flashart" e ha diretto il padiglione italiano non ufficiale alla Biennale nel 2003, anno nel quale è diventato direttore della Fondazione Nicola Trussardi di Milano, dove ha lanciato e fatto lavorare numerosi artisti giovani e di fama internazionale. Nel 2004, a San Sebastian, in Spagna, è stato co-curatore della biennale di arte contemporanea itinerante Manifesta 5; in Germania è co-curatore della Biennale di Berlino assieme a Maurizio Cattelan e Ali Subotnick, con i quali ha aperto, dal 2002 al 2005, la Wrong gallery, uno spazio no profit a New York, la cui collezione è stata trasferita alla Tate Modern. **Nel 2012 sempre con Cattelan ha lanciato a New York "Family business", una galleria per "artisti vergini"**, che non hanno mai esposto. Nel 2010 è stato nominato Associate Director e Director of Exhibitions del New Museum of Contemporary Art di New York. È stato direttore artistico dell'ultima Biennale di Gwangju in Corea nel 2010.

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it