## **VareseNews**

## Se sfrattate il circolo familiare, sfrattate anche la storia

Pubblicato: Mercoledì 4 Gennaio 2012



Olona si sono dati appuntamento (via Facebook) per preparare il presidio dell'8 gennaio prossimo che si terrà di fronte al comune. Lo scopo della mobilitazione è sensibilizzare le persone sulla ormai imminnete chiusura del circolo di inuduno Olona. L'attuale gestione infatti ha sulla "testa" uno sfratto che diventerà esecutivo il prossimo 20 gennaio. La questione riguarda i rapporti tra la Soms (Società operaia di mutuo soccorso), proprietaria della struttura, e i gestori del circolo a cui la Soms affitta l'attività. Quindi è la continuità della gestione che rischia di finire, interrompendo così anche un pezzo di storia importante del territorio.

Il circolo familiare, infatti, è stato edificato dai soci nel **1946** e ha svolto con continuità la funzione di aggregazione sociale per persone di ogni età. Negli ultimi anni si é riproposto prevalentemente come spazio per la musica giovanile e proposte di promozione culturale. Tra le mura del Circolo è nato e sviluppato il mitico locale (e l'omonima etichetta discografica)

Splasc(H) che negli anni Ottanta fu un punto di ritrovo per tutto l'ambiente varesino amante del jazz e della buona musica. La qualità degli eventi musicali era di alto livello, tanto che dal club di via Piffaretti sono passati artisti del calibro di Chet Baker, Lee Konitz, Slide Hampton, Gianni Basso, Claudio Fasoli, Guido Manusardi, Carlo Actis Dato mentre sui dischi comparivano David Liebman, Butch Morris, Klaus Lessmann, Eddie Gomez, Tony Oxley, Steve Lacy, Rachel Gould, Evan Parker, Paul Bley, David S. Ware in collaborazione con musicisti italiani.

Inoltre, fu una sorta di **«incubatore» per giovani musicisti, diventati in seguito big del jazz,** come Paolo **Fresu,** Tiziana **Ghiglioni**, Attilio **Zanchi**, Luca **Flores**, Riccardo **Fassi**, Pietro **Tonolo**, Tiziano **Tononi**, Enten **Eller**, **Odwalla**, Stefano **Battaglia**, Lanfranco **Malaguti**, Giuseppe **Emmanuele** che hanno inciso con l'etichetta varesina il loro primo disco da leader. Opera meritoria fu la riedizione su Cd di storiche registrazioni ad opera di Mario **Schiano**, **Giorgio Gaslini**, Massimo Urbani.

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it