

“Delirio organizzato” di Paolo Rossi al Giuditta Pasta

Pubblicato: Lunedì 27 Febbraio 2012



La Compagnia BabyGang, cofondatrice con **Paolo Rossi** della Compagnia del Teatro Popolare, informa che per motivi logistico-organizzativi è sospesa la tournée dello spettacolo “**Povera gente**”.

Lo spettacolo, totalmente autoprodotta dalla compagnia del Teatro Popolare, sarà sostituito con “**Happening Pop di Delirio Organizzato**”, che vedrà sempre in scena Paolo Rossi accanto agli attori della sua Compagnia.

L'appuntamento rimane in programma quindi per martedì 28 e mercoledì 29 febbraio alle ore 20.15. Con lo spettacolo “**Happening pop di delirio organizzato**”, ideazione drammaturgica di Carolina De La Calle Casanova e Paolo Rossi, con Paolo Rossi, Carolina De La Calle Casanova, Paolo Faroni, Marco Ripoldi e Valentina Scuderi. Musiche di Francesco Arcuri.

Improvvisazione, spontaneità, capacità di mischiare lingue e dialetti, dialogo con il pubblico, **ma anche esercizio e studio sulla Commedia dell'Arte**. Ecco cos'è lo spettacolo *Happening Pop di Delirio Organizzato*, con la Compagnia di **Teatro Popolare, fondata da Paolo Rossi e dalla BabyGang**.

Una sarabanda di colori e suoni, in un esilarante susseguirsi di gag, quadri e personaggi ogni sera diversi, in base agli accadimenti del giorno, al tipo di pubblico, agli umori della Compagnia.

Happening Pop di Delirio Organizzato, nato come esito aperto al pubblico, momento finale dei laboratori, ha assunto pian piano la forma di uno spettacolo indipendente dal percorso pedagogico, in cui realtà e **finzione s'incrociano nel pericolo e nel ridicolo**, nell'ironia e nell'insensatezza.

La dimostrazione di un metodo, irriverente e dissacrante come nello stile della Compagnia, ma anche una grandissima prova sul mestiere dell'attore e sul suo significato oggi.

Al centro dell'indagine della Compagnia del Teatro Popolare c'è naturalmente il vivere quotidiano, la povera gente, i luoghi comuni della nostra generazione, le ambiguità storiche che ormai accettiamo per verità assolute.

Ed è così che gli attori della Compagnia, guidati dal capocomico Paolo Rossi, si scontrano e si

incontrano con il pubblico per comprendere un po' di più questa nostra Italia.

"Insegnare e tramandare il metodo e i trucchi del mestiere favorisce il ricambio generazionale, crea dei figli, se ciò non accade, tra dieci anni nei teatri italiani ci ritroviamo con qualche attore anziano e poi il vuoto. Le ultime generazioni troppo spesso hanno pensato solo a se stesse."

Paolo Rossi, dal Primo Manifesto sul Teatro Popolare

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it