

VareseNews

“Little Broken Hearts”, il nuovo disco di Norah Jones

Pubblicato: Mercoledì 22 Febbraio 2012

Norah Jones ha fissato per il 2 maggio l'uscita di **“Little Broken Hearts”** (Blue Note/EMI), il nuovo album prodotto da Danger Mouse (aka Brian Burton). La Jones ha, inoltre, rivelato la copertina dell'album e la track-list di 12 canzoni originali co-scritte da lei e Burton.

Norah ha tratto ispirazione per la copertina dell'album dai poster di vecchie pellicole che adornano lo studio di Burton a Los Angeles. “Brian ha questa vasta collezione di poster di Russ Meyer nel suo studio – spiega la Jones – e questo in particolare, chiamato Mudhoney, era esattamente sopra il divano dove mi sedevo ogni giorno. Ricordo di aver fissato il poster per tutto il tempo passato a registrare l'album. E' incredibilmente bello.”

Questa la track list di “Little Broken Hearts”: 1. Good Morning, 2. Say Goodbye, 3. Little Broken Hearts, 4. She's 22, 5. Take It Back, 6. After The Fall, 7. 4 Broken Hearts, 8. Travelin' On, 9. Out On The Road, 10. Happy Pills, 11. Miriam, 12. All A Dream.

“Little Broken Hearts” è il passo successivo dell'evoluzione artistica di una delle cantautrici più intriganti al mondo. NORAH JONES è apparsa nella scena mondiale 10 anni fa con l'uscita nel febbraio 2002 di “Come Away With Me”, l'album da lei stessa descritto come “piccolo album lunatico”, che ha fatto di una nuova voce un fenomeno globale, spazzando via i Grammy Awards del 2003 e imponendo un nuovo parametro nella musica pop di quel tempo. “Come Away With Me” è appena diventato il decimo album più venduto dell'era Soundscan. L'album ha venduto 25 milioni di copie in tutto il mondo.

Da allora sono usciti altri tre album solisti acclamati sia dalla critica sia dalle vendite – “Feels Like Home” (2004), “Not Too Late” (2007) e “The Fall” (2009) – e due album con il suo gruppo country The Little Willies. La compilation del 2010 “...Featurin' Norah Jones” ha confermato la versatilità della sua voce, collezionando collaborazioni con differenti artisti come Willie Nelson, Outkast, Herbie Hancock e i Foo Fighters. La Jones ha recentemente collaborato con Danger Mouse per il suo acclamato “Rome” del 2011, un omaggio alle colonne sonore dei classici del film italiano con la straordinaria collaborazione di Jack White. E' stata proprio questa collaborazione a far nascere la voglia di trovarsi nuovamente in studio insieme.

I due si sono riuniti nello studio di Danger Mouse a Los Angeles lo scorso autunno e hanno costruito da zero tutte le canzoni, sia i testi che la parti strumentali. Norah al piano, tastiere, basso e chitarra e Danger Mouse alla batteria, basso, chitarra, tastiere e arrangiamento d'archi.

La cantautrice americana sarà impegnata in tour dalla primavera del 2012, suonando nei festival e nei teatri degli Stati Uniti. Le date europee sono state postate sul suo sito www.norahjones.com e comprendono già due show al Royal Festival Hall di Londra.

www.norahjones.com

www.facebook.com/norahjones

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it

