

VareseNews

“L'alba dei libri” in biblioteca

Pubblicato: Venerdì 18 Maggio 2012

In questo suo ultimo saggio, “L'alba dei libri”, il giornalista veneziano **Alessandro Marzo Magno** racconta la Venezia dei primi decenni del Cinquecento. A quei tempi la città di Venezia era una multinazionale del libro, con le più grandi tipografie del mondo, in grado di stampare in qualsiasi lingua la metà dei libri pubblicati nell'intera Europa. L'incontro è in programma martedì 22 maggio alle ore 21 nella biblioteca di Busto. Conduce l'incontro la giornalista Marilena Lualdi.

A Venezia hanno visto la luce il primo libro di musica stampato con caratteri mobili, il primo Corano nella lingua di Maometto, i primi trattati di architettura, cucina, medicina, arte militare, cosmetica e la produzione di testi, carte e documenti geografici che hanno permesso al mondo di conoscere le scoperte di spagnoli e portoghesi al di là dell'Atlantico. Aldo Manuzio è descritto come il genio che inventa la figura dell'editore moderno e un nuovo carattere a stampa, il corsivo, un carattere capace, secondo lui «di assicurare alle stampe l'eleganza e la bellezza del manoscritto umanistico». Un'opera affascinante, un inno al libro e alla Serenissima scritto con passione a volte persino struggente.

Per questa occasione saranno esposte al pubblico, nelle apposite vetrinette, una quindicina di opere appartenenti al fondo antico della biblioteca, stampate proprio “in Vinegia” tra il 1530 e il 1589. Completeranno l'esposizione testi importanti sulla storia del libro e dell'editoria.

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it