

Maggio ricco: si chiude la stagione musicale del Twiggy

Pubblicato: Martedì 8 Maggio 2012



Si chiude la stagione musicale del Twiggy Club&Caffè con un mese ricco di eventi. Maggio infatti, vedrà appuntamenti per tutte le età e di tutti i generi. Venerdì 11 maggio si terrà la terza serata di **“Va sul palco”**, il concorso per band emergenti organizzato da Informagiovani Varese che vedrà in scena Edera, Hooch, Videodreams. (Ingresso libero senza tessera Arci).

Sabato 12 maggio l'appuntamento è con i bolognesi A Classic Education, band che richiama un indie pop-rock dal sofisticato gusto strumentale. Nascono una notte a cavallo fra il 2006 e il 2007. I passi successivi sono un'attività live degna di nota e un'incisione come si deve del loro demo. Cominciano a farsi sentire in giro, preparano un sito ufficiale e mettono in streaming i brani "Stay, Son" e "Victories At Night", fanno da spalla ai Wilco e aprono per i Modest Mouse. Il 25 ottobre 2011 esce l'album che segna il loro debutto discografico, intitolato "Call It Blazing", il disco è stato registrato a Brooklyn (NYC). In apertura di serata i "We!The Modern Age", coinvolgente indie pop che rispecchia la verve e lo spirito della giovane e promettente della band. (dalle 22.30, ingresso 7 euro con tessera Arci).

Domenica 13 maggio l'appuntamento è con Mauro Ferrarese, accompagnato al contrabbasso da Alessandra Ceccala. Mauro Ferrarese nasce musicalmente e come artista di strada durante un periodo trascorso a New Orleans. Il suo repertorio segue le impronte dei grandi padri del blues rurale nato tra gli anni '20 e '40: Delta e Texas blues, Ragtime, Spirituals. Partecipa dal '96 ad oggi ai più importanti Festival Blues della penisola, girando contemporaneamente con la sua musica. Ha alle spalle due lavori discografici e notevoli collaborazioni sul palco: Terry "Harmonica" Beam, Louis Youngblood e Treves Blues Band, Aubrie Ghent. (ingresso libero, ore 21.30).

Sabato 19 maggio l'appuntamento è con i Cursive, una tra le band più influenti e longeve della scena indie-rock americana, che torna in Italia per presentare il loro nuovo (settimo) album (I am Gemini) in uscita a Febbraio per Saddle Creek. Imperdibile data per i precursori dell'emo, dei veri e propri pilastri dell'indie-rock a stelle e strisce. In apertura le splendide gemme folk rock dei Green Like July. (Ingresso 12 euro, con tessera Arci). **Sabato 26 maggio l'appuntamento è con la finale di “Va sul palco”**, il concorso per band emergenti che vedrà esibirsi le band che sono state più votate da giuria giovani, tecnica e pubblico (Ingresso libero, senza tessera Arci).

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it

