

VareseNews

“Musica e letteratura tra gli affreschi”: venti giorni di appuntamenti

Pubblicato: Martedì 3 Luglio 2012



È stata presentata questa mattina, martedì 3 luglio, la manifestazione **“Musica e letteratura tra gli affreschi”**. Una manifestazione arrivata alla sua quinta edizione che vede in programma **venti concerti in diciotto giorni in diversi comuni della provincia**. Organizzata dall’associazione **“Momenti musicali”**, la manifestazione prevede anche corsi di perfezionamento musicale, di scrittura creativa, tavole rotonde e letterarie. Un programma corposo che è stato presentato alla sede della Fondazione Comunitaria del Varesotto, partner con la Provincia di Varese e la Comunità Valli de Verbano dell’Iniziativa. «Si è creata una sinergia tra diverse fondazioni per creare questo mese di eventi con poesia, musica e molti aspetti che guardano alla cultura – **ha spiegato Sironi, presidente della Fondazione** –. Questa mattina, oltre a presentarvi il programma, **sottoscriviamo una donazione che l’associazione Momenti Musicali ha voluto farci**. Inoltre, ricordiamo che sono stati **deliberati i bandi del 2012 messi a disposizione della Fondazione Comunitaria del Varesotto**. Sono 148 progetti nell’ambito di 5 bandi per l’assistenza sociale, l’arte e la cultura, la ricerca scientifica, educare con gli oratori e per altre finalità».

Tornando alla kermesse musicale invece, questa **avrà inizio il 4 luglio con un concerto al Castello Visconteo** di Somma Lombardo che vedrà al piano Adalberto Maria Riva, direttore artistico della rassegna che spiega: «Questa rassegna è nata cinque anni fa con l’obiettivo di unire l’arte con la promozione delle bellezze del nostro territorio. È un festival interdisciplinare dove ci occupiamo di musica classica, di letteratura, di poesie. Un modo per far sì che tutti si possano avvicinare all’arte, scoprendola a 360°». Gli appuntamenti si terranno ad Arcumeggia, luogo che da il titolo alla rassegna, ma anche a Castelveccana, Cuvio e Cassano Valcurvia.

Perno della manifestazione sono i **corsi di perfezionamento musicale e di scrittura creativa** previsti ad Arcumeggia e S. Antonio, mentre la manifestazione prevede più di 20 concerti in 18 giorni, tenuti da allievi e insegnanti, tavole rotonde e letterarie. **I partecipanti alla manifestazione infatti, sono all’incirca una ventina e provengono da diversi paesi europei** (Italia, Spagna, Francia, Svizzera, Austria) ed extraeuropei (USA, Giappone). Tutti avranno come filo conduttore il centocinquantesimo della nascita di Claude Debussy, soprattutto per quanto riguarda i quattro appuntamenti finali dal 20 al 23 luglio del festival pianistico internazionale a Cassano Valcurvia, dove un magnifico pianoforte grancoda Fazioli sarà lo sfondo per graditi ritorni di nomi noti e apprezzati dal pubblico.

Segnaliamo anche le lezioni concerto (17 luglio) o gli incontri prettamente divulgativi della prima settimana dall'8 al 15 luglio ad Arcumeggia, con qualche piccola curiosità come “la storia della musica vista da lei” o “il plagio in letteratura”. Inoltre ricordiamo i concerti degli studenti, a cadenza quotidiana presso il palazzo comunale di Arcumeggia alle ore 18. L'ingresso a tutte le manifestazioni concertistiche è libero: è possibile anche partecipare come uditori ai corsi di musica e di scrittura creativa, tenuti da Annalina Molteni. Tutto il programma nel dettaglio: http://digilander.libero.it/momenti_musicali.

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it