

Le musiche di Robert Schumann alla Kolbe

Pubblicato: Martedì 25 Settembre 2012

La Parrocchia S. Massimiliano Kolbe, con il patrocinio del Comune di Varese organizza per sabato 29 settembre, alle 21, il concerto con **Yuval Gotlibovic alla viola e Andrea Rucli al pianoforte** con musiche di Robert Schumann. Ingresso 8 euro.

GLI ARTISTI

Vincitore di numerosi concorsi internazionali, l'israeliano Yuval Gotlibovich è uno dei violisti più richiesti della sua generazione. Tra le competizioni ricordiamo i primi premi nell' VIII concorso internazionale Lionel Tertis, nel concorso Aviv nel 2004 in Israele e nel Certamen Americano di Musica da Camera Fischhoff. Come concertista Yuval svolge una serrata attività in Europa, negli USA, in Canada e Israele, in sale quali la Wigmore Hall a Londra, la Tel-Aviv Opera House e il Kennedy Center a Washington. Come solista ha suonato l'Orchestra Sinfonica di Gerusalemme, I Solisti di Tel Aviv, l' Orchestra da Camera Ostrobothnian e la Texas Festival Orchestra. Come camerista collabora con rinomati artisti tra cui: Menachem Pressler, Marc André Haemlin, George Pludmahcer, Nobuko Imai e Janos Starker. Ha registrato per radio e televisioni quali BBC – Regno Unito, CBC – Canada, IBA – Israele, FRA – Francia, Deutschlandfunk – Germania e NPR – E.E.U.U. Yuval ha una particolare predisposizione per la musica contemporanea, lavorando con l'Ensemble Modern di Frankfurt, l' Ensemble Callisto a Chicago, l'Ictus di Bruxelles, "21" in Israele assieme a compositori come Krzysztof Penderecki, Henri Deutilleux e György Kurtag. Compositori come Alexandre Eisenberg e Justin Merritt gli hanno dedicato dei concerti per viola.

E' regolarmente invitato in importanti festival cameristici tra cui Kuhmo in Finlandia, Round Top in Texas, Giverny e Vilefard in Francia e nei congressi mondiali di viola. Yuval Gotlibovich è stato professore di viola nella Università di Indiana dal 2004 al 2008. Attualmente insegna al Conservatorio Superior del Liceu a Barcellona ed è professore principale nel Conservatorio di Lugano (Svizzera).

Andrea Rucli, pianista, si è diplomato al Conservatorio "L. Cherubini" di Firenze con il massimo dei voti e la lode sotto la guida di M° Alessandro Specchi. Vincitore in numerose competizioni pianistiche di primi e secondi premi – concorsi di Alberga, Como, Aversa ecc.- , suona da più di venticinque anni sia come solista che in svariate formazioni cameristiche, collaborando con figure di primo piano del concertismo. E' stato prima allievo, poi partner in duo pianistico e assistente per più di 10 anni, del pianista russo Konstantin Bogino, mentre ora continua da diversi anni un sodalizio di arte e amicizia pianamente soddisfacente con il violista e compositore Vladimir Mendelssohn. Ha partecipato a prestigiosi festival di musica da camera, tra cui quelli di Portogruaro (per nove anni di cui sette anni consecutivi), della Settimana Musicale al Teatro Olimpico di Vicenza, di Kuhmo in Finlandia (dove sarà ospite nel 2012 per l'ottava volta), della Società della Musica da Camera al Teatro dell'Ermitage di San Pietroburgo, del Sound Jerusalem in Israele, del Festival Pontino, del Cantiere di Montepulciano ecc. Ha registrato in cd brani cameristici di E.Chausson con i Cameristi di Verona, opere di Dvorak a 4 mani assieme al M° Bogino, in prima assoluta un quartetto di Daniele Zanettovich. le due sonate di Robert Schumann e le romanze di Clara Wieck, assieme al violinista Lucio Degani. In prima mondiale ha registrato opere per pianoforte solo e di musica da camera della compositrice russa Ella Adaiewsky, coronamento di un lavoro di riscoperta promosso dall'Associazione Sergio Gaggia, di cui si sono occupati anche le riviste Amadeus, Musica e a più tappe Radio 3 Suite. Nel giugno 2011 è uscito un altro cd con opere della compositrice russa per la prestigiosa etichetta DYNAMIC. Nel gennaio 2010 si

è esibito per i "Concerti del Quirinale" in diretta radiofonica sul III canale RAI ed in circuito Euro Radio con un'altra produzione della Gaggia, "La Pantomima Rinata", ricostruzione musicale di Vladimir Mendelssohn della Pantomima k446 di W. A. Mozart, con una commedia dell'arte appositamente scritta da Quirino Principe. E' stato giovanissimo vincitore di concorso ministeriale presso il Liceo Musicale Pareggiato "G. Puccini" di Gallarate per l'insegnamento di pianoforte principale.

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it