

## VareseNews

### Al via la stagione di concerti dell'Orchestra filarmonica europea

**Pubblicato:** Martedì 9 Ottobre 2012

Inizia la stagione di concerti dell'**Orchestra filarmonica europea 2012 – 2013**. Il primo concerto si terrà il **28 ottobre, alle 16, a l Teatro del Popolo di Gallarate**, con il patrocinio dell'Assessorato alla cultura di Gallarate. In programma la Sinfonia Incompiuta di Schubert e il 1° concerto per pianoforte e orchestra di Chopin. Sul podio in veste di direttore ospite GianMarco Moncalieri, direttore della Corale Vivaldi di Pavia, uno dei 37 cori che da tanti anni collaborano con l'orchestra.

In questa occasione si cimenterà con il repertorio sinfonico, senza il suo coro e per la prima volta si presenterà con il Maestro Pennuto ( direttore musicale dell'orchestra) al suo fianco in veste di pianista nel concerto di Chopin. Il concerto sarà corredato da una serie di letture di documenti originali come lettere, testimonianze e, nel caso di Schubert, anche poesie, con la voce recitante di Massimo Mattiuzzo.

Il secondo appuntamento è fissato per il **25 novembre alle 15.30 presso il Teatro Italia di Somma Lombardo**. In questo concerto verrà ripreso il progetto Mozart che sta portando l'orchestra a realizzare l'esecuzione integrale delle sinfonie di Mozart. In questa tappa del lungo viaggio intrapreso verranno eseguite altre due piccole sinfonie, la K 81 e K 110. Saranno così 32 su 41 le sinfonie finora eseguite. La seconda parte del concerto sarà dedicata a Chopin: dapprima una scelta di brani per pianoforte solo ed infine l'op. 22 eseguita nella versione originale per pianoforte e orchestra. Anche in questo concerto vi sarà spazio per letture. A dirigere sarà un direttore ospite, Sante Zeconello.

A dicembre due concerti con il Coro Polifonico Città Studi di Milano ( un'altro dei 37 cori) . **Il 21 dicembre l'orchestra avrà l'onore di suonare nella prestigiosa chiesa di San Marco a Milano con inizio alle 21**. Il programma, tutto mozartiano, verrà diretto dal maestro del coro (Andrea Gambetti) in veste di direttore ospite . **Il concerto avrà anche una prima tappa a Gallarate in basilica il 16 dicembre alle 15.30** con lo stesso programma ma con l'aggiunta di corali dall'Oratorio di Natale di Bach e di brani del repertorio natalizio tradizionale con la partecipazione del coro di voci bianche di scuole medie ed elementari.

**Il 24 febbraio alle ore 16.00 al Teatro del popolo di Gallarate** serata dedicata a Verdi e Wagner ma con la visione interpretativa di Liszt: il maestro Pennuto eseguirà alcune celebri parafrasi e fantasie su temi di opere dei due autori, così come alcuni brani da Liszt dedicati a Wagner (La lugubre gondola, Wagner – Venezia, Am grabe Richard Wagner's). Il 3 marzo alle 16 sarà la volta della versione giovanile dell'orchestra: Orchestra filarmonica europea giovani. Il progetto, partito quest'anno, si fonda su un' iniziale intesa di collaborazione tra l'orchestra, il Liceo Bellini e il Liceo Curie di Tradate.

**Il 16 marzo alle 21.00** uno degli appuntamenti più significativi della stagione: il Requiem di Verdi a Varese nel Teatro Politeama di Varese. Protagonisti i cori delle terre terremotate: Il coro Città di Mirandola e la Corale G. Verdi di Ostiglia. Dal 2001 (era l'anno del bicentenario della morte di Verdi) questi cori collaborano con l'orchestra. Preveduta online su vivaticket e normale presso casa del Disco di Varese ( dalla fine di ottobre). **Il 28 aprile alle 15.30 concerto presso la Chiesa parrocchiale di Samarate – Verghera**. Prosegue il progetto Bach riguardante la Messa in Si Minore e la Passione

secondo Matteo. **Il 5 maggio alle 21 l'orchestra chiude la stagione del Teatro Condominio** con una serata dedicata a Verdi e Wagner in occasione del centenario della nascita. Il tenore Nicola Pisaniello e l'orchestra filarmonica europea a Cassano Magnago Auditorium 2011. Un'ampia antologia di ouvertures, arie e cori tratti da diverse opere di questi due autori vedrà tra i protagonisti il Coro Città di Mirandola. Tre nomi importanti della lirica affronteranno le difficili arie del programma: sono il soprano Jasmina Radanovic, il tenore Nicola Pisaniello e il basso Valeriu Caradju. Per informazioni più dettagliate e biglietti vd. Sito [ww.teatrocondominio.it](http://www.teatrocondominio.it).

**Il 16 maggio alle 21 presso il Salone Estense** l'appuntamento ormai divenuto tradizionale con grandi personaggi del mondo musicale. Quest'anno hanno suonato con l'orchestra il primo flauto dei Wiener Philharmoniker e della Scala (Auer e Formisano) e il primo clarinetto dei Berliner e della Scala (Ottensamer e Meloni). L'anno prossimo sarà la volta di Francesco di Rosa, già primo oboe della Scala e ora 1° oboe di Santa Cecilia a Roma. Da diversi anni ormai e' regolarmente ospite dell'orchestra. L'anno prossimo a Varese presenterà il concerto per oboe di Lebrun, compositore molto poco conosciuto ma meritevole invece di attenzione. Proprio in quel periodo (primavera 2013) Di Rosa presenterà la registrazione di questo concerto per la prestigiosa etichetta Amadeus.

Tutti i concerti, escluso quelli nelle chiese, sono preceduti da prove aperte per le scuole. Per informazioni Associazione Musicale "W.A.Mozart", Via Palestro 17, Gallarate (VA) tel.0331 797506 o Via S.G.Bosco 7 di Casorate Sempione (VA) tel./fax 0331 296528.

Redazione VareseNews  
[redazione@varesenews.it](mailto:redazione@varesenews.it)