

VareseNews

“La trilogia degli occhiali” in scena al Sociale

Pubblicato: Lunedì 22 Ottobre 2012

Giovedì 25 ottobre 2012 alle 20.45 il Teatro Sociale di Bellinzona in collaborazione con il FIT – Festival internazionale del Teatro presenta lo spettacolo di Emma Dante **“La trilogia degli occhiali”**, inserito nella rassegna “Altri percorsi”. Opera della regista palermitana Emma Dante, la Trilogia è composta di tre spettacoli, ognuno della durata di circa tre quarti d’ora, assolutamente autonomi l’uno dall’altro, ma accomunati dai riferimenti ai temi della marginalità: povertà, vecchiaia e malattia. Tutti i personaggi della trilogia portano gli occhiali, sono mezzo cecati, malinconici e alienati.

Nel primo capitolo, “Acquasanta”, un uomo è ancorato sul palco alla prua di una nave immaginaria: è imbarcato dall’età di 15 anni e da allora non scende dal vascello. Non crede alla terraferma: per lui è un’illusione. Un giorno però la nave salpa senza di lui, lasciandolo solo e povero sul molo di un paese straniero: la terraferma. Nel secondo capitolo, “Il castello della Zisa” – che al Teatro Sociale di Bellinzona non sarà messo in scena a causa di motivi di forza maggiore legati alle condizioni di salute di

due degli attori della Compagnia – il protagonista Nicola ha gli occhi aperti ma non vede. Vive in un istituto per disabili, assistito da due donne. È in stato catatonico da quando, bambino, fu strappato alla zia nel quartiere popolare della Zisa, dove viveva davanti a un favoloso castello. Il terzo capitolo, “Ballarini”, ha inizio in una stanza, dove una vecchia donna è china su un baule aperto. Si alza con in mano una spina elettrica e una presa. Non appena le collega sopra la propria testa, si accende il firmamento. Da un altro baule appare un uomo vecchio che la guarda e le sorride innamorato. I due si avvicinano e iniziano a ballare. Sulle note di vecchie canzoni festeggiano l’arrivo di un nuovo anno, ballando a ritroso la loro storia d’amore. Al termine dello spettacolo è previsto un incontro con Carmine Maringola, interprete di “Acquasanta” e autore insieme alla regista Emma Dante delle scene della Trilogia.

I biglietti per “La trilogia degli occhiali” al Teatro sociale di Bellinzona sono ottenibili presso Bellinzona Turismo (tel. 091 825 48 18), sul sito www.ticketcorner.ch e presso tutti i punti vendita Ticketcorner. Chi avesse già acquistato il biglietto, e a seguito della modifica del programma (rinuncia alla messa in scena del capitolo due) preferisse rinunciare allo spettacolo, può chiedere il rimborso dei biglietti in suo possesso, rivolgendosi a Bellinzona Turismo, entro martedì 23 ottobre.

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it