

A GlocalNews il giocoliere della parola

Data : 5 novembre 2012



«Il cervello di ognuno di noi è come un giardino senza panchine: difficile è riposare, e facile che qualcuno faccia pipì sui nostri sogni». **Alessandro Bergonzoni** riflette sulle parole, fa sorridere e pensare sul significato che queste assumono in contesti diversi. E sarà lo stesso Bergonzoni il protagonista della seconda serata di [GlocalNews](#), la tre giorni di giornalismo **organizzata da Varesenews in collaborazione con l'agenzia di comunicazione Hagam**. Proprio quest'ultima realtà compie 10 anni di vita e l'appuntamento con l'artista, in programma per **venerdì 16 novembre alle Ville Ponti alle 21**, è l'evento organizzato per festeggiare questo traguardo. Un incontro, con ingresso libero, per divertirsi insieme.

Per essere sicuri di poter partecipare è possibile [prenotare il proprio posto compilando questo form online](#); riceverete subito una mail di conferma che dovrete poi presentare all'ingresso.

Chi è Alessandro Bergonzoni?

Alessandro Bergonzoni nasce a Bologna nel 1958. A 24 anni dopo l'Accademia Antoniana e la laurea in giurisprudenza, **inizia la collaborazione artistica con Claudio Calabrò**. Già dai primi spettacoli teatrali Bergonzoni sviluppa i temi comici che diventeranno fondamentali nei suoi successivi lavori: il rifiuto del reale come riferimento artistico, **“l'esplorazione” linguistica e l'assurdo come mondo comico da esplorare a tutto campo**.

Nell'autunno del 1989 A. Mondadori pubblica il suo primo libro: **“Le balene restino sedute”** vincitore nel giugno 1990 della Palma D'Oro di Bordighera come miglior libro comico dell'anno. Il 2000 lo vede intensificare le partecipazioni radiofoniche su Radio Rai e cominciare una strettissima collaborazione con la **“Casa dei Risvegli – Luca De Nigris”** che lo porterà ad occuparsi sempre di più, negli anni successivi, di malattia e cura tenendo decine di incontri in ospedali e università. Nel 2001 interpreta la parte del “Direttore del circo” nel **“Pinocchio”** di Roberto Benigni. Nel 2003 continua la serie di incontri con il pubblico nelle università, biblioteche, scuole che lo porterà anche a Modena al Festival della Filosofia dove terrà una esplosiva lezione dal titolo **“Per tutta la durata della parola vita”**. Nel febbraio 2008 inaugura

la sua prima mostra personale alla Galleria Mimmo Scognamiglio di Napoli.