

## La realtà diventa video, incontro con i registi di Documentamy

Data : 9 novembre 2012



Sabato 10 novembre, dalle 15 alle 18, a Filmstudio 90 i registi **Massimo D'Anolfi e Martina Parenti**, giurati del concorso **Documentamy**, terranno un workshop dal titolo "**La ricerca filmata, sguardi originali per raccontare la realtà**" rivolto a studenti, filmmaker, insegnanti e a chiunque fosse interessato ad approfondire tecnica ed estetica del documentario d'autore.

L'ingresso è gratuito. I due registi, che consegneranno il premio Documentamy 2012 nella serata di sabato, saranno presenti anche il giorno successivo alla proiezione del loro documentario *Il castello*, Premio speciale della giuria all'Hotdocs Canadian Film Festival e al Documentary Festival di Seul.

**Massimo D'Anolfi.** Videomaker dal 1993, ha scritto la sceneggiatura del film *Angela* di Roberta Torre, presentato nel 2002 a Cannes (Quinzaine des realitateurs). Nel 2003 ha realizzato cinque documentari radiofonici per Radio3 Rai. *Si torna a casa*, appunti per un film (2003) è stato selezionato al Torino Film Festival e *Play* (2004) al Festival dei Popoli di Firenze. Assieme a Martina Parenti ha realizzato *I promessi sposi* (2006), presentato al Festival del film di Locarno e premiato al Festival dei Popoli, e *Grandi speranze* (2009), sempre presentato al Festival del film di Locarno.

**Martina Parenti.** Lavora per il cinema e la televisione come documentarista. *L'estate di una fontanella* (2006) è stato selezionato al Bellaria Film Festival; *Animol* (2003) è stato presentato a Filmmaker Film Festival. Ha realizzato programmi televisivi tra cui *School in Action* (2006), *L'apprendista stregone* (2002). Assieme a Massimo D'Anolfi ha realizzato *I promessi sposi* (2006) e *Grandi speranze* (2009).