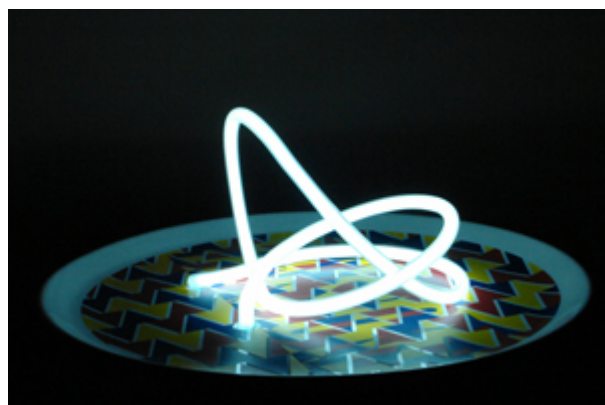


Quando l'arte "entra" in famiglia

Pubblicato: Martedì 11 Dicembre 2012



Inaugurazione sabato 15 dicembre alle ore 11.00 presso Palazzo Perabò, sede del Museo Internazionale Design Ceramico, Lungolago Perabò, 5 la mostra dal titolo **"Familia Opus Cementicium. Arte, cultura, tecnica, scienza, società"** a cura di Rolando Bellini. Il museo della ceramica di Laveno Mombello allarga i suoi orizzonti alla scena artistica contemporanea e conclude il suo programma espositivo 2012 con una mostra che chiama a raccolta artisti dell'Accademia di Belle Arti di Brera. Il titolo di questa mostra, **"Familia opus caementicium"**, con il suo riferimento alla tecnica costruttiva dell'antica Roma (l'opus caementicium era un conglomerato cementizio, alla cui solidità concorrevano frammenti di pietra legati con malta di calce e sabbia) vuole proprio evidenziare l'importanza della famiglia come nucleo fondamentale e naturale della società, nonché come struttura di solida e stabile aggregazione dei suoi componenti.

Con questa mostra ci si prefigge di **scolpire il concetto della centralità e dell'attualità del nucleo familiare**, quale punto fermo di partenza e di approdo di ogni individuo, cogliendo allo stesso tempo il valore sociale e culturale che assume oggi la famiglia e i processi di mutamento che essa sta vivendo. L'esposizione è incardinata su una duplice problematica da un lato il tema prescelto e compiutamente esplicitato dal titolo Familia opus caementicium: **arte, cultura, tecnica scienza e società; dall'altro un protocollo d'intesa mirato a promuovere tra il museo MIDeC di Laveno che ospita l'evento e l'Accademia di Belle Arti di Brera un progetto artistico culturale di ampio respiro**. È opportuno sottolineare in merito a quest'ultimo aspetto la valenza emergente sotto il profilo fabbrile che torna ad attualizzare antichi mestieri e nobili pratiche artigianali declinando il tutto in un'accezione estetica di nuovo conio. Si tratta in estrema sintesi di una proposta artistica e pedagogica in grado di accogliere istituzioni territoriali e memorie dei luoghi di appartenenza del museo e in tempo stesso in grado di riattualizzare una delle caratteristiche peculiari del "fare" accademico con particolare riferimento al fare braidense. **Artisti e Artisti-designer di differenti generazioni**, ma che hanno un comune denominatore nella stessa Accademia di Belle Arti di Brera che deliberatamente si misurano con l'istituzione museale in questo ritrovamento delle più antiche e tuttavia vitali energie creative di un territorio, questa nuova proposta che verrà producendo una costellazione di inediti enti e un susseguirsi di altrettanti accadimenti succedanei, questa sfida dal sapore etico-estetico viene a rappresentare, per concludere, una valida risposta alla crisi di valori e di risorse contingente restituendo così non solo speranza, ma anche concreta e vitale energia alla società civile.

INFO: MIDeC – Museo Internazionale Design Ceramico
via Lungolago Perabò, 5 – Cerro di Laveno Mombello – VA
tel +39 0332625551 – fax +39 0332666530
segreteria@midec.org

www.midec.org

ORARI DI VISITA:

martedì 10.00-12.30

da mercoledì a domenica 10.00-12.30 / 14.30-17.30

chiuso il lunedì, Natale e Capodanno

ingresso a pagamento

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it