

Lavorare in campo musicale, una sfida possibile

Pubblicato: Lunedì 21 Gennaio 2013



LAVORARE IN CAMPO MUSICALE, UNA SFIDA POSSIBILE!

Corso per acquisire le competenze utili per un futuro professionale nel mondo discografico e degli eventi live

LEZIONI	DOCENTI
Etichette discografiche	Francesco Brezzi e Giuseppe Marmina - Ghost Records
Edizioni e ASR	Marco Ragusa - Warner Italia
Lo studio di registrazione	Andrea Cajelli - La Sauna Recording Studio
Distribuzione	Francesco Brezzi e Giuseppe Marmina - Ghost Records
Booking	Enrico De Candia - Godzillamarket e Circolo Magnolia
I media musicali	Luca De Gennaro - MTV
Organizzazione eventi	Tommaso Sacchi - Cons. Arti dello Spettacolo Com. di Milano
SIAE - ENPALS - SCF	Andrea Pontiroli - Godzillamarket e Circolo Magnolia
Tourmanager	Roberto Castagnetti - Tourmanager freelance
Sicurezza nei luoghi pubblici	Luca Colombo - Ingegnere per la sicurezza
Fonico live	Luca Bestetti - Mondovisione
Datore luci	Daniele Malvasi - Mondovisione
Il direttore artistico	Andrea Pontiroli - Godzillamarket e Circolo Magnolia
Ufficio stampa	Rossana Savino - Pittisluia
Giornalismo e critica musicale	Genni Sibilla - Rockol

Nr. 15 lezioni da 2 ore
Tutti i lunedì dal 25/02 al 10/03
Massimo 20 studenti
Costo: € 200 (comprensivo di libri di testo)

Per info e iscrizioni:
lavorareinlamusica@gmail.com

Sede:
Sala studio - Fondazione Muniti
Via Roma 18 (ingresso parcheggio ASL)
Gazzada Schianno (VA)

Pagina facebook:
www.facebook.com/LeProfessioniDellaMusica

Con il contributo di  **FONDAZIONE COMUNITARIA DEL VARESSOTTO**
In collaborazione con  **Informagiovani**

Sono aperte le iscrizioni al corso **“Lavorare in campo musicale, una sfida possibile!”** organizzato da Proloco di Gazzada Schianno e GaSch Musica Festival. Il progetto è stato realizzato col supporto tecnico di Francesco Brezzi e Giuseppe Marmina dell’etichetta discografica Ghost Records, il contributo della Fondazione Comunitaria del Varesotto e la collaborazione di Informagiovani Gazzada Schianno. L’intento del progetto è quello di **offrire una possibilità formativa**, mai sperimentata in provincia di Varese, **rivolta a tutti coloro che desiderano avvicinarsi alle professioni esistenti nel settore musicale**. Lavorare in campo musicale è da sempre un sogno per molti ma una realtà per pochi.

Basta navigare sul web per incappare in forum o blog dove ragazzi e ragazze, aspiranti professionisti della musica, si incontrano, si scambiano consigli, opinioni e spesso si raccontano esperienze deludenti. Il corso vuole offrire ai partecipanti **l’opportunità di conoscere la realtà del mercato discografico per approcciarsi in modo più cosciente alla ricerca del lavoro desiderato**.

L’obiettivo principale è quello di far acquisire ai partecipanti le nozioni di base che vadano a creare un bagaglio culturale e teorico da sfruttare in progetti personali o in un futuro lavorativo. Le quindici lezioni in programma tratteranno i seguenti argomenti: etichette discografiche, edizioni, lo studio di registrazione, distribuzione, agenzie di booking, i media musicali, organizzazione eventi, SIAE – ENPALS – SCF, il tourmanager, sicurezza nei luoghi pubblici, fonico live, datore luci, la direzione artistica, l’ufficio stampa, giornalismo e critica musicale.

Alcuni dei nomi che si occuperanno della docenza sono Francesco Brezzi e Giuseppe Marmina (Ghost Records), Marco Ragusa (Warner Italia), Andrea Pontiroli (Circolo Magnolia di Milano), Tommaso Sacchi (Manger e Consulente arti dello spettacolo per il Comune di Milano), Daniele Malvasi (Datore luci per Ministri, Bluvertigo, Karma, Finley e altri), Rossana Savino (Ufficio Stampa per Dente, Lo Stato Sociale, Calibro 35, Serpenti, Vincenzo Fasano e altri), Gianni Sibilla (Giornalista e

critico musicale di Rockol.it), Luca de Gennaro (MTV), Andrea Cajelli (La Sauna Recording Studio), Roberto Castagnetti (Tourmanager per Dente, Marta Sui Tubi, Lo Stato Sociale e altri) Luca Colombo (Ingegnere per la sicurezza e direttore tecnico per forum di Assago e Palalottomatica) e molti altri professionisti dell'industria musicale.

Per agevolare il più possibile la partecipazione, nella quota di iscrizione di € 200, sarà compreso tutto il materiale di studio, le dispense e i libri di testo. Alla fine del corso verrà rilasciato un attestato di frequenza.

Le iscrizioni vengono raccolte presso l'Informagiovani di Gazzada Schianno – via Matteotti 13/A, nei seguenti orari:

Lun: 17:00/18:15

Mar: 11:00/13:00

Mer: 11:00/13:30

Gio: 17:00/18:15

Ven: 11:00/13:30

Sab: 9:00/12:00

Per maggiori informazioni gli interessati potranno visitare la pagina facebook <http://www.facebook.com/LeProfessioniDellaMusica> o scrivere all'indirizzo e-mail lavorarenellamusica@gmail.com.

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it