

Lavorare nel mondo della musica? Un corso per imparare

Data : 11 gennaio 2013



Con la collaborazione tecnica di **GHOST RECORDS** e **GASCH MUSIC FESTIVAL**

LAVORARE IN CAMPO MUSICALE, UNA SFIDA POSSIBILE!

Corso per acquisire le competenze utili per un futuro professionale nel mondo discografico e degli eventi live

LEZIONI	DOCENTI
Etichette discografiche	Francesco Brezzi e Giuseppe Marmina - Ghost Records
Edizioni e ASR	Marco Ragusa - Warner Italia
Lo studio di registrazione	Andrea Cajelli - La Sauna Recording Studio
Distribuzione	Francesco Brezzi e Giuseppe Marmina - Ghost Records
Booking	Enrico Di Candia - Godzillamarket e Circolo Magnolia
I media musicali	Luca De Gennaro - MTV
Organizzazione eventi	Tommaso Sacchi - Cons. Arti dello Spettacolo Com. di Milano
SAE - ENPALS - SCF	Andrea Pontiroli - Godzillamarket e Circolo Magnolia
Tourmanager	Roberto Castagnetti - Tourmanager freelance
Sicurezza nei luoghi pubblici	Luca Colombo - Ingegnere per la sicurezza
Fotico live	Luca Bassetti - Mondovisione
Datore luci	Daniele Malvasi - Mondovisione
Il direttore artistico	Andrea Pontiroli - Godzillamarket e Circolo Magnolia
Ufficio stampa	Rossana Savino - Pttbellua
Giornalismo e critica musicale	Gianni Sibilla - Rockol

Nr. 15 lezioni da 2 ore
Tutti i lunedì dal 25/02 al 10/05
Massimo 20 studenti
Costo: € 200 (comprensivo di libri di testo)

Berle:
Sala studio - Fondazione Munari
Via Roma 18 (ingresso parcheggio ASL)
Gazzada Schianno (VA)

Per info e iscrizioni:
lavorareinlamusica@gmail.com

Pagina facebook:
www.facebook.com/LeProfessioniDellaMusica

Con il contributo di **FONDAZIONE COMUNITARIA DEL VARESOTTO** e in collaborazione con **www.varesenews.it**

La Proloco di Gazzada Schianno e GaSch Music Festival organizzano il corso [“Lavorare in campo musicale, una sfida possibile!”](#). Il progetto è stato realizzato col supporto tecnico di Francesco Brezzi e Giuseppe Marmina **dell'etichetta discografica Ghost Records, il contributo della Fondazione Comunitaria del Varesotto e la collaborazione di Informagiovani Gazzada Schianno**. Il progetto nasce con l'intento di offrire una possibilità formativa, mai sperimentata in provincia di Varese, rivolta a tutti coloro che desiderano avvicinarsi alle professioni esistenti nel settore musicale. L'obiettivo principale è quello di far acquisire ai partecipanti le nozioni teoriche e pratiche che servono come base di partenza per approcciarsi al lavoro nel mercato della discografia o dell'organizzazione di eventi live. Il corso si propone inoltre di colmare, tramite l'incontro tra i partecipanti e i professionisti del settore, le lacune informative tra il mondo della musica e i giovani che desiderano intraprendere una carriera in questo settore.

Alcuni dei nomi che si occuperanno della docenza sono Francesco Brezzi e Giuseppe Marmina (Ghost Records), Marco Ragusa (Warner Italia), Andrea Pontiroli (Circolo Magnolia di Milano), Tommaso Sacchi (Manger e Consulente arti dello spettacolo per il Comune di Milano), Daniele Malvasi (Datore luci per Ministri, Bluvertigo, Karma, Finley e altri), Rossana Savino (Ufficio Stampa per Dente, Lo Stato Sociale, Calibro 35, Serpenti, Vincenzo Fasano e altri), Gianni Sibilla (Giornalista e critico musicale di Rockol.it), Luca de Gennaro (MTV), Andrea

Cajelli (La Sauna Recording Studio), Roberto Castagnetti (Tourmanager per Dente, Marta Sui Tubi, Lo Stato Sociale e altri) e molti altri professionisti dell'industria musicale.

Per agevolare il più possibile la partecipazione, nella quota di iscrizione di € 200, sarà compreso tutto il materiale di studio, le dispense e i libri di testo.

Per informazioni pagina facebook <http://www.facebook.com/LeProfessionidiellaMusica> o email lavorarenellamusica@gmail.com.

15 Lezioni da 2 ore

Dalle ore 20.30 alle ore 22.30

Tutti i lunedì dal 25 Febbraio al 10 giugno

Sede: Aula studio Fondazioni Munari

Via Roma 18 – Gazzada (VA)