

Arriva il twitter match teatrale

Pubblicato: Giovedì 28 Febbraio 2013



Twitter, Facebook, Instagram, Google+: i social network fanno parte della nostra vita, quindi perché non portarli a teatro? I **Plateali**, prima compagnia teatrale in Italia a rendere Twitter parte dello spettacolo e strumento a disposizione della folle community cresciuta intorno a loro, alzano l'asticella dell'interazione con il mondo 2.0, lanciando un esperimento unico, per rendere i social e il web parte integrante delle improvvisazioni. E sabato 2 marzo alle 21, il Teatro Santuccio di via Sacco 10 a Varese si daranno al primo "Twitter Match" di Improvvisazione teatrale.

Il pubblico potrà, [come già negli altri match](#), twittare in tempo reale e interagire con l'account **@PlatealiVarese**, ma questa volta non finisce qui. Le improvvisazioni, guidate dall'arbitro **Stefano Roberto Beghi** (@tetobeghi), saranno ispirate ai **Trend Topic**, ovvero gli argomenti più discussi e citati su twitter, avranno l'obbligo di hashtag, oppure i giocatori saranno costretti a parlare con il linguaggio tipico del web. Il pubblico può twittare fin da ora dei possibili titoli, che verranno scelti e utilizzati dall'arbitro durante la serata di sabato. Basterà interagire con **@PlatealiVarese**, inserendo l'hashtag #livematch, per essere protagonisti.

Per quanto riguarda la parte dal vivo, [le prenotazioni sono ancora aperte](#): sul sito web www.plateali.it è possibile fermare i biglietti, ritirandoli poi sabato direttamente al Santuccio, prima delle 20.30.

Nel weekend è possibile inoltre apprendere i segreti dell'improvvisazione teatrale con uno stage: Sempre al Teatrino di via Sacco, una full immersion di due giorni, sabato e domenica 2 e 3 marzo, per capire meglio i meccanismi del match. Tutte le informazioni e la possibilità di prenotare sempre sul sito dell'associazione.

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it