

Manuel Frattini e la sua “sindrome da musical”

Pubblicato: Giovedì 21 Febbraio 2013



Manuel Frattini in “Sindrome da Musical”. È questo l’atteso spettacolo che venerdì 22 febbraio, alle 21 potrete vedere sul palcoscenico del Teatro Apollonio di Piazza Repubblica.

L’attore che abbiamo conosciuto in “Peter Pan” o “Robin Hood”, interpreta lo spettacolo scritto dalla cantante Lena Biolcati, dove si trova affetto da diverse ossessioni e sdoppiamenti (del resto, in realtà, tutti gli artisti portano sotto la pelle qualcosa dei personaggi che interpretano), dovuti dal grande numero di musical di cui è stato protagonista.

Frattini è colto da raptus in cui parla e balla con una pianta (La piccola bottega degli orrori) o non riesce a corteggiare le ragazze (vedi “Fai la corte” da Sette spose per sette fratelli) o la sua voglia di non crescere e restare bambino per sempre (alcuni brani estratti da Peter Pan) fino alla rivisitazione delle grandi favole come Pinocchio e Aladin, il suo ultimo grande successo... Il tutto è l’occasione per mettere in scena, come in un flash back, deliziose coreografie che richiamano ciascuno dei 10 grandi spettacoli.

Il cast è composto, oltre che da Manuel, da alcuni dei migliori performer del musical “Made in Italy”, in tutto 6 splendidi ballerini/cantanti/attori, su cui spiccano i nomi di Angelo di Figlia (capo balletto in Mamma Mia e ancor prima applauditissimo in Pinocchio e Peter Pan) Andrea Verzicco (il primo “Grillo” in Pinocchio e ultimamente uno dei protagonisti in Cats), oltre che dalla bravissima cantante/attrice Silvia di Stefano (interprete di una esilarante Volpe in Pinocchio, coprotagonista in Cabaret e ultimamente Shadia in Aladin) che stupisce con un finale “strappa-applausi” in cui interpreta una personalissima versione da “Volare” estratta dal suo omonimo album pubblicato dalla Warner Music Italy.

PER I BIGLIETTI

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it