

VareseNews

Tredici appuntamenti con “Teatro e Territorio”

Pubblicato: Giovedì 21 Marzo 2013

È arrivato alla 18esima edizione il festival “**Teatro & Territorio**”, la rassegna che segue e conclude le varie edizioni dei laboratori dell’**Accademia Teatro Franzato**. La rassegna avrà inizio sabato 23 marzo, con un programma che include 13 appuntamenti teatrali, culturali e formativi.

«La rassegna – ha detto l’assessore alla famiglia e alla persona **Enrico Angelini** – è un mix di cultura ed arte con grande valenza educativa e sociale. E’ una manifestazione insostituibile perché garantisce, ogni anno sempre più, qualità e presenza sul territorio, con la capacità di coinvolgere centinaia di ragazzi. Si unisce la creatività al supporto sociale. L’amministrazione comunale sostiene il teatro nell’Ambito distrettuale, all’interno del progetto Antares, un vero fiore all’occhiello sui temi relativi ai giovani e alla prevenzione del disagio».

Tre mesi interi di eventi con performance che coinvolgono come sempre una numerosissima partecipazione di interpreti, attori, allievi, scuole, docenti, artisti, enti, collaborazioni, spazi e patrocini. Un Festival che ha fatto scuola e che rappresenta un modello originale e fervido che molti prendono ad esempio e riferimento. Ideato e diretto dal regista-pedagogo Paolo Franzato, è organizzato e realizzato grazie alla collaborazione storica del Comune di Varese (Assessorato alla Famiglia, alla Persona e all’Università e Assessorato alla Cultura) e sostenuto dall’Ambito Distrettuale Sociale di Varese, quale parte integrante del “Progetto Antares”. **Il titolo dell’edizione 2013 è “Al Teatro dei Giardinieri”**, in omaggio all’attività teatrale di Karl Valentin, al quale è dedicata l’intera rassegna nonché lo spettacolo del 26 maggio in scena al Teatro “Mario Apollonio” di Varese.

Il programma degli appuntamenti si svolge **dal 23 marzo al 23 giugno 2013**, all’insegna del teatro di ricerca, sperimentazione, contemporaneo, pedagogico, culturale e antropologico, con una particolare scelta dei testi drammaturgici, per un teatro d’autore con firme quali Carlo Goldoni, Woody Allen, Mark Ravenhill, Karl Valentin. Tra le proposte drammaturgiche anche un paio di testi scritti da Paolo Franzato per bambini (spettacolo del 24 marzo) e ragazzi (26 marzo) e altri testi scritti dai suoi allievi liceali (29 maggio-5 giugno). Alle scritture sceniche inedite si accompagna sempre una direzione interpretativa, coreografica, scenografica e registica improntata all’insegna della vera creatività e innovazione.

Oltre un centinaio gli Attori di tutte le età che si alterneranno negli spazi teatrali varesini (Teatro M. Apollonio, Teatro G. Santuccio, Auditorium C. De Giorgi, Teatro Nuovo e Aula Magna D. Alighieri), tre appuntamenti in provincia (Porto Ceresio, Lavena Ponte Tresa e Maccagno) e un evento al prestigioso palcoscenico milanese del Teatro Franco Parenti. Ai numerosi cast di attori si affiancano gli autori-drammaturghi, i musicisti, gli scenografi, i costumisti, i coreografi, i registi, gli assistenti alla regia, gli operatori/educatori, l’art director-grafico, il web designer, le scuole di teatro, gli addetti alla promozione, uffici stampa, comunicazione e relazioni esterne, i tavoli di lavoro del Distretto Sociale Provinciale, gli studi fotografici e video, le scuole pubbliche e le 3 Giornate Mondiali (Poesia, Teatro, Danza) istituite dall’Unesco che si festeggiano all’interno del festival come anche l’assegnazione del Premio Attore Culturale.

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it

