

## I giovani d'oggi, una generazione "manga"

**Pubblicato:** Lunedì 15 Aprile 2013

Bambi, Cenerentola, Biancaneve? Ormai fanno parte della presistoria. I ragazzi d'oggi sanno chi è Walt Disney ma a i sette nani preferiscono Yu Gi Oh, al principe azzurro Goku e alla strega malvagia Cell.



Insomma, **parliamo della generazione "manga"**, bambini cresciuti con il culto del **fumetto giapponese** e che oggi passano ore nei negozi specializzati a cercare un fumetto, un'intera edizione, una novità da conoscere in anteprima. Come vuole la stretta tradizione nipponica, **il manga si legge "alla rovescia"**, cioè **dall'ultima pagina fino alla prima**. I più appassionati sono riusciti anche a **imparare i fonemi e ormai sanno leggere il giapponese**. Ci sono poi i cultori che **si iscrivono a corsi di giapponese, piuttosto che di "fumetto manga"** e fanno arrivare la carta speciale direttamente da Tokyo. Insomma, è una moda che appassiona ma che diventa anche **business** con lo scambio delle **carte**, trattate con cura certissima perchè possono raggiungere anche valutazioni da brivido. E così il mercato si popola di appassionati di giochi di ruolo con le carte "Magic" o di epiche battaglie di Yu gi oh.

**Mara Victoria è una studentessa liceale di 17 anni**, i manga sono la sua passione tanto che l'estate prossima farà un viaggio proprio a Tokyo, accompagnata dalla nonna che esaudisce così uno dei sogni più cari della nipote

### **Com'è nata la tua passione per i Manga?**

Da cosa scaturisce?E' molto difficile dirlo, io mi sono appassionata ai manga per puro caso. Mi sono sempre piaciuti i "cartoni animati" che poi erano giapponesi, e un giorno ho trovato il fumetto (manga appunto) del mio cartone preferito. Lo lessi così velocemente che il giorno dopo ne comprai un altro e un altro ancora... e non mi sono più fermata. È una cosa che ti senti dentro... per me è come mangiare!

### **Cosa ti piace di un manga?**

Ummhm, che indecisione. La prima cosa che mi aveva colpito ai tempi (si parla di ben 6-7 anni fa) sono stati i disegni: così raffinati e particolareggiati rispetto alle anime. Come seconda cosa mi intrigano molto le storie, soprattutto quelle che si appoggiano alla ricca cultura nipponica e che utilizzano quindi riti, demoni ecc ecc caratteristici del Giappone.

### **Dove si compra un manga?**

Ormai ovunque. Anche nei supermercati più grandi, tra i Topolini e i Diabolic fanno capolino i Manga! Ma il mercato dei fumetti giapponesi ha riscosso un così grande successo che esistono negozi e fiere a loro dedicati: le Fumetterie e le Fiere del fumetto. Diciamo che questi luoghi sono frequentati per lo più da veri ossessionati (cioè che cercano dei manga particolari che le edicole non tengono) e da

collezionisti in cerca di pezzi rari (e unici) in perfetto stato di conservazione. Ma ormai anche noi appassionati ci rivolgiamo a internet. Comprare da internet significa **RISPARMIARE**. Non ci sono santi. Offerte svendite, aste, sono ormai all'ordine del giorno. Grazie a internet le possibilità di trovare un particolare prodotto, anche molto raro, si alza a dismisura.

### **Ma quanti sono i Manga?**

Diciamo che i generi dei manga sono in continua espansione. I generi più conosciuti e nel quale, se vogliamo semplificare al massimo, si potrebbero dividere tutti i manga sono Shonen, Shoujo (oppure Shojo), e Seinen. Gli **Shonen**, che prendono il nome da ragazzo in giapponese, sono tutti i manga dedicati ai ragazzi con combattimenti, sport competitivi e tutto quello che potrebbe rientrare nella fascia di interesse di un ragazzo dai 10 ai 18 anni. I suoi disegni sono molto spartani e meno curati, l'uso dei retini (una specie di trasferelli che permettono di creare effetti chiaro-scuro molto particolari) è molto ridotto. Per gli Shonen destinati ad un pubblico più maturo (circa fra i 15-18), i disegni sono più realistici e meno infantili e nei personaggi femminili sono molto accentuate le forme. Gli **Shojo**, manga destinate ad un pubblico femminile, sono molto comuni le storie sentimentali che hanno come temi l'amicizia e molto più spesso l'amore. Il fumetto, a seconda dell'età a cui è destinato, ha delle trame più mature o meno. Il disegno cura molto il particolare, le linee sono sinuose e sottili, le espressioni del volto, i vestiti i capelli sono approfonditi sin nei minimi particolari. C'è un uso **MALATO** dei retini. Un altro genere è quello dello **Seinen**, che sarebbe il manga destinato ad un pubblico più adulto, sia per esplicità del disegno (scene troppo crude, o scene troppo osè) sia dalla complessità/serietà della trama, che molto spesso tratta di temi inadatti ai bambini. Un altro genere che stavo tralasciando ma che nella realtà contemporanea è uno dei più apprezzati è quello delle **Doujinshi**, che non è un vero e proprio "genere". I Doujin sono i manga dei fan, che utilizzando i personaggi del loro capolavoro preferito, si inventano delle storie nelle quali i personaggi possono cambiare le loro intersezioni sociali, fino a diventare omosessuali. Un'altro genere molto diffuso (soprattutto su internet) è quello **dell'Hentai**, (letteralmente **PERVERTITO**), il manga Erotico/pornografico Giapponese.

Bambi decisamente non c'è più....

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it