

VareseNews

Doppio appuntamento con “Interpretando suoni e luoghi”

Pubblicato: Martedì 25 Giugno 2013

Doppio appuntamento nel prossimo week end per la Rassegna **"Interpretando suoni e luoghi"** 2013 promossa da Comunità Montana del Piambello e Valli del Verbano, occasione per visitare e conoscere angoli della provincia suggestivi dal punto di vista artistico, architettonico e paesaggistico, grazie a concerti di alto valore musicale, ad ingresso libero.

Si parte **venerdì 28 giugno alle ore 21.00 con "Suoni dall'Ottocento"** presso il Maglio di Ghirla, comune di Valganna, in prossimità della rotatoria Cunardo – Ponte Tresa. Ad esibirsi due talenti di caratura internazionale, che hanno effettuato tournée e concerti in tutto il mondo: la giovane ungherese Petra Somlai e l'olandese Bart van Oort, in Italia grazie alla collaborazione con l'Associazione Musicale Villa Bossi di Bodio Lomnago di Guido Bizzi, che fornirà il pianoforte Pleyel a tavolo del 1838, su cui i due artisti eseguiranno le trascrizioni per fortepiano a quattro mani dell'Ouverture di Leonore e della Sinfonia n. 1 di L.V. Beethoven e La Fantasia in Do Minore per fortepiano a quattro mani di Franz Schubert, una delle più importanti composizioni dell'autore per quattro mani, composta nel 1828, l'ultimo anno della sua vita.

Nel corso della serata sarà possibile visitare l'interno del Maglio, uno dei più antichi e meglio conservati della Provincia di Varese, edificato sul torrente Margorabbia e collocato sulla pista ciclabile della Valganna, esempio significativo di archeologia industriale risalente al XVIII secolo e utilizzato principalmente per la forgiatura di attrezzi agricoli,

Sarà aperto anche l'info point della Strada dei Sapori delle Valli Varesine, con l'Azienda agricola Ul Sasson di Marzio, che propone specialità tipiche della zona e informazioni sugli itinerari turistici della zona.

Domenica 30 giugno alle ore 17.30 concerto a Caravate, in via San Paolo della Croce, presso il convento dei Padri Passionisti, risalente al 1515 e passato di proprietà a privati fino agli inizi del 1900, quando fu il primo convento acquistato in Lombardia dalla Diocesi di Como e affidato dal 1912 ai Passionisti, con lavori di ampliamento e nuova ristrutturazione, che hanno consegnato la struttura all'attuale fisionomia, circondata da un meraviglioso parco.

Il concerto è organizzato con la collaborazione e il contributo del Comune di Caravate ed ospita le note eseguite dall'Orchestra da Camera di Engelberg, con i solisti d'eccezione Francesco Quaranta all'Oboe, Fatlinda Thaci Mario Roncuzzi ai violini, Chiara Nicora al cembalo.

L'ensemble di nove elementi, eseguirà alcune delle pagine più belle e più famose di J.S. Bach, tra cui il concerto per due violini in RE min. e il concerto per Oboe e Violino.

Entrambi gli appuntamenti sono ad ingresso libero.

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it