

Lotta ai tumori sulle note di Verdi

Pubblicato: Martedì 25 Giugno 2013

Arie, cori e ouvertures tratti dalle opere di Giuseppe Verdi in occasione del bicentenario della nascita del compositore per sostenere l'attività della delegazione legnanese della Lega Italiana per la lotta contro i tumori: è in programma **sabato 29 giugno alle 21.00** nel cortile di **Palazzo Malinverni** (piazza San Magno, 9 a Legnano) la **seconda edizione di "Opera di solidarietà"**. Stessi organizzatori l'Amministrazione comunale di Legnano con la Bcc di Busto Garolfo e Buguggiate e stessa finalità benefica, che nel 2012 era a favore delle popolazioni dell'Emilia colpite dal terremoto e che quest'anno è rivolta alla delegazione locale di un'importante associazione nazionale come Lilt. L'esecuzione è **affidata all'Orchestra e al coro Amadeus** diretti dal Maestro Marco Raimondi; voci soliste saranno la soprano Maria Blasi e il tenore Rho Seong Hoon.

«Per il secondo anno consecutivo – commenta il sindaco Alberto Centinaio – il cortile di Palazzo Malinverni ospita l'orchestra e il coro Amadeus per uno spettacolo benefico. E' una iniziativa assai significativa in quanto unisce musica e solidarietà. Questa volta sarà la Lilt a beneficiare delle offerte raccolte nel corso della serata. Qualche mese Legnano ha accolto un'importante manifestazione congiunta delle delegazioni cittadina e provinciale mostrando alla città uno spaccato del prezioso lavoro da esse svolto. La generosità dei legnanesi, ancora una volta, premierà l'impegno dell'associazione».

Durante la serata, che sarà a ingresso libero, i Boy scout di Legnano raccoglieranno le offerte a favore della delegazione legnanese della Lilt.

«La musica offre grandi occasioni di incontro; per questo abbiamo voluto collaborare con il Comune di Legnano a favore di una realtà impegnata nella dimensione locale come la delegazione cittadina di Lilt –dichiara Roberto Scazzosi, presidente della Bcc di Busto Garolfo e Buguggiate–. Da anni siamo a fianco dell'attività svolta dalla Lilt per attività di prevenzione e informazione: siamo convinti che questo concerto possa contribuire a far conoscere e apprezzare ancora meglio la sua attività».

In caso di pioggia il concerto si terrà nell'attigua basilica di San Magno.

Di seguito il programma del concerto e un profilo degli esecutori:

Viva Italia – La battaglia di Legnano

La mia letizia infondere – I Lombardi

O madre dal cielo – I Lombardi

Or coi dadi – Trovatore

Oh, tu che in seno agli angeli – La forza del destino

Pace, pace mio Dio – La forza del destino

Gli arredi festivi – Nabucco

E' l'Assiria una regina – Nabucco

Preludio – Traviata

Parigi, o cara – Traviata

Si ridesta in ciel l'aurora – Traviata

La donna è mobile Rigoletto

Ave Maria – Otello

Gloria all'Egitto – Aida

Il Coro e Orchestra Sinfonica Amadeus, composta da oltre 130 elementi, 80 coristi e 50 professori d'orchestra, è specializzata in un repertorio lirico-sinfonico spaziante dal barocco ai contemporanei. L'orchestra è composta da strumentisti provenienti da tutto il mondo e dalle principali orchestre italiane e il coro è preparato vocalmente da cantanti di ottimo livello. Il Coro e Orchestra Sinfonica Amadeus annovera in repertorio opere di musica sacra, operistica e sinfonica. Tra le principali la Kronungsmesse KV317, le Litaniae de Venerabilis Altaris K125, il Te Deum, le Sinfonie K136, K201, K550, i Klavierkonzert n.3,5,12 di Wolfgang Amadeus Mozart, la IX° Sinfonia di Ludwig Van Beethoven, la Messe Solennelle, lo Stabat Mater, il Barbiere di Siviglia di Gioachino Rossini, la Messa da Requiem di Giuseppe Verdi, la Missa Solemnis di Luigi Cherubini, il Te Deum di Marc Antoine Charpentier, i Royal Fireworks di Georg Friederich Handel, il Magnificat, le Stagioni, i Credo di Antonio Vivaldi, i Concerti Brandeburghesi di Johann Sebastian Bach. Ha ricevuto menzioni da numerose testate giornalistiche nazionali e locali oltre che dalla stampa specializzata e inciso cinque CD con registrazione live dei concerti: "Christmas Forever" (2007), "Kronungsmesse" (2008), "Invito all'Opera" (2009), "Barocco Veneziano" (2010), "Viva Verdi" (2011).

Marco Raimondi, direttore, ha compiuto i suoi studi a Milano, in pianoforte e organo. Si è laureato conseguendo, con il massimo dei voti, il Magistero presso il Pontificio Istituto di Musica Sacra della Santa Sede. Ha studiato direzione d'orchestra a Perugia con F.Dorsi perfezionandosi a Berlino con O.W.Muller. Laureatosi anche in Ingegneria Gestionale presso il Politecnico di Milano, si è formato presso la Ashridge Business School a Londra, Stoccolma e Pechino. Ha sviluppato una carriera a livello internazionale che l'ha portato a partecipare a masterclass e seminari e collaborare con enti e formazioni tra cui Philharmonisches Kammerorchester Berlin, Philharmonic Orchestra of Vorpommern e Orchestra dell'Accademia Musicale Umbra. Ha ricoperto ruoli istituzionali e dirigenziali sia presso organizzazioni private sia nella pubblica amministrazione. Svolge attualmente attività di direttore, relatore e docente presso enti ed istituti diversi tra cui la LIUC, Università Cattaneo di Castellanza.

Maria Blasi, soprano, ha compiuto gli studi musicali presso il Conservatorio "Licinio Refice". Svolge attività concertistica dal '93. Ha collaborato con il Bergamo Musica Festival e col Festival di Musica Sacra della provincia di Brescia debuttando nel ruolo di Fiordiligi in Così fan tutte, nel Bastien und Bastienne, Zerlina in Don Giovanni, Violetta in Traviata, Cio Cio San in Madama Butterfly e Santuzza nella Cavalleria Rusticana, Mimì nella Bohème. È attiva presso il Teatro alla Scala di Milano.

Rho Seong Hoon, tenore, si è laureato in canto all'università Kyung Book Arts di Daegu in Corea del Sud. In Italia ha vinto il premio speciale ai concorsi del Comune di Capriolo e Città di Brescia. Nel 2011 ha vinto il I premio al concorso della Scuola Musicale di Milano e il Premio speciale "Voce verista" al concorso "Rolando Nicolosi". Si è perfezionato con i maestri Casoni e Maffeo. Si è esibito in molti teatri italiani, a Milano, Vigevano, Pavia, Brescia, Varese, Mantova, Sirmione e all'estero.

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it