

Giulia Mazzoni, la pianista classica da settemila like

Pubblicato: Giovedì 18 Luglio 2013



Il video di “Piccola Luce”, primo singolo estratto dall’album d’esordio **“Giocando con i bottoni” (Bollettino Edizioni Musicali / Artist First)** della **24enne pianista toscana Giulia Mazzoni**, ha superato le 7.000 visualizzazioni su YouTube, ad un mese dal suo caricamento. Il videoclip, diretto da Federico Monti e realizzato da Quelquechose (factory creativa coordinata dal regista Marco Pozzi), narra la storia di una giovane prostituta che insegue un bagliore alla fine di una strada oscura ed è realizzato con l’innovativa tecnica del cinemagraph, che prende forma attraverso una serie di fotografie in bianco e nero che presentano alcuni particolari in movimento.

Il video è visibile al seguente link: http://www.youtube.com/watch?v=nQx1kiX_YtI

L’album “Giocando con i bottoni”, disponibile nei negozi tradizionali, in digital download e su tutte le piattaforme streaming, contiene 14 brani originali interamente composti ed eseguiti da Giulia Mazzoni, che fotografano sensazioni, immagini e ricordi della sua infanzia e del suo presente. Muovendosi tra modernità (con influenze pop, rock e della musica leggera) e tradizione (con influenze romantiche, impressioniste ma anche minimaliste), il disco fa della semplicità il suo elemento cardine.

Giulia Mazzoni sarà in concerto il 27 luglio a Livorno, all’interno della manifestazione Effetto Venezia, e il 28 luglio all’Abbazia di San Galgano a Chiusdino (Siena).

«Non amo definire la mia musica, penso che debbano essere gli altri a definirla – afferma Giulia Mazzoni (attualmente studentessa al conservatorio “G. Verdi” di Milano) – **No. Non è musica classica. È una musica contemporanea**, nel senso che è dei nostri tempi. Non vorrei metterle un’etichetta perché amo la libertà che è presente nella musica. Vorrei semplicemente raccontare me stessa con diversi linguaggi che mi rappresentano e fanno parte di me. Se domani mi andasse di scrivere un ragtime perché non farlo? Insomma ... ascolto Mozart, Chopin e altri compositori che fanno parte della mia formazione accademica, ma essendo una ragazza giovane ascolto anche gruppi come i Bastille, Florence and the Machine, Skrillex, Swedish House Mafia e molti altri».

Questa la tracklist di “Giocando con i bottoni”: “Apri gli occhi”, “Giocando con i bottoni”, “Piccola luce”, “Il labirinto”, “Frammenti di vetro”, “Omino rosso”, “L’ultimo caffè”, “Where and when?”,

“L’albero di Mondrian”, “Elefantino di pezza”, “La fabbrica delle illusioni”, “Nella rete della luna”, “Lia”, “La cavalcata delle nuvole”.

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it