

Art-Art, prove generali per Expo

Pubblicato: Giovedì 17 Ottobre 2013



«È la prova generale di quello che metteremo in campo per l'Expo». **Mauro Temperelli**, segretario generale della **Camera di Commercio**, nel giorno della presentazione di **Art-Art**, la mostra dell'artigianato artistico che si terrà il prossimo week end (19-20 ottobre) alle **Ville Ponti**, guarda avanti. La mostra, giunta alla sua **decima edizione**, potrebbe infatti essere un bel test per l'attrattività dei potenziali **visitatori dell'esposizione universale**, tenuto conto che entrambe le manifestazioni hanno in comune anche il tema, ovvero il **cibo come fonte di vita ed energia**.

Per i **64 artigiani** che esporranno alle **Ville Ponti** sarà dunque una sfida perché avranno l'onere e l'onore di rappresentare, **in termini di creatività e saper fare**, un mondo piuttosto articolato, diviso in **12 settori** e composto da circa **1.400 imprese** che danno lavoro a **4000 persone**.

«L'artigiano – ha detto **Giuseppe Albertini**, imprenditore e membro della **Giunta della Camera di Commercio** – è depositario di una **tradizione** il cui mestiere è intrinsecamente creativo: trasformare la materia inerte in un artefatto, utile bello e dai significati profondi. Creatività significa anche sperimentare nuovi materiali, dominandoli e riconfigurandoli per farli diventare oggetti quotidiani ma dalla significativa dimensione estetica e affettiva».

Anche la **biennalità** del premio sembra proiettare **Art-Art verso Expo 2015**, una chance per l'**artigianato artistico** che potrebbe così attirare un **turismo** ad hoc, di fatto oggi inesistente. E lo spazio ci sarebbe, vista la qualità delle opere. Una selezione di quelle esposte nell'edizione 2011 sono state "esportate" con un certo successo a **Firenze** e forse non è un caso che **Sabrina Sguanci**, presidente di **Artex**, la principale rassegna internazionale dell'artigianato artistico, sia anche la presidente della giuria che selezionerà i vincitori di **Art-Art2013**.



«In questi dieci anni – sottolinea **Riccardo Visentin** – l'artigianato artistico varesino è cambiato radicalmente, prima non ci conoscevano nemmeno tra di noi, mentre nel giro di due anni la parola cambiamento è entrata nelle nostre vite imponendoci anche uno

sguardo trasversale che impone di uscire dal proprio ambito. Ora dobbiamo pensare a come commercializzarlo».

Visentin, che nella vista disegna e realizza gioielli d'autore, non ha mai temuto la contaminazione, non a caso è stato tra i primi nel suo settore a utilizzare le nuove tecnologie nel processo di lavoro. «Vanno usate con responsabilità – sottolinea l'artigiano – e sbaglia chi pensa che blocchino la creatività, perché in realtà la fanno emergere. Noi rispetto al **maker** o all'amatore abbiamo un vantaggio: **conosciamo i materiali e abbiamo nella testa tutto il processo produttivo**. Potrete toccarlo con mano perché ad Art-Art ci saranno bellissime novità in questo senso».

La mostra avrà uno spazio dedicato ad **Antonia Campi**, una delle più grandi designer dei nostri tempi che a **91 anni** continua a sfornare pezzi di ceramica straordinari per bellezza e leggerezza.

Oltre a Sabrina **Sguanci**, responsabile del settore innovazione di Artex, fanno parte della giuria **Andrea Ciotti** (Adi, associazione disegno industriale), **Laura Marazzi** (direttore del Museo Baroffio). E visto che il cibo è l'argomento principale di questa edizione, guest star della serata di premiazione sarà **Roberto Valbuzzi**, chef varesino emergente e ormai volto noto di **Sky**.

E così **Art-Art** sarà servita.

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it