VareseNews

Max Gazzè invita tutti “Al Teatro Sotto Casa”

Pubblicato: Venerdì 11 Ottobre 2013

Max Gazzè invita tutti “Al Teatro Sotto Casa” e annuncia così la nuova tournée teatrale che partirà il prossimo 7 novembre dal Teatro Cilea di Reggio Calabria. Una tournèe che avevamo già annunciato ma che ora, dopo la presentazione ufficiale, si presenta con tutti i particolari.

Eclettico e ironico, energico e intenso, Max continua senza sosta a girare l’Italia in un momento di straordinaria vitalità e grande successo del suo percorso artistico. Il 2013 è stato un anno particolarmente fortunato per lui: “Sotto Casa” – una delle canzoni più suonate dalle radio quest’anno – ha ottenuto la certificazione Platino con oltre 50.000 download, mentre l’album omonimo è già disco d’oro; i diversi tour che hanno promosso il disco hanno superato gli 80 concerti complessivi: l’“European live club tour: da Berlino a Bologna” ha collezionato “sold out” ovunque in Europa e in Italia. Il “Sotto Casa Tour” estivo ha macinato numeri da star nelle location più eleganti e prestigiose così come nei più importanti festival italiani: gradinate gremite al Teatro Antico di Taormina, nei Teatri Romani di Verona e di Fiesole, palchi affollati allo “Sferisterio” di Macerata e nel parterre dei festival “Rock in Roma”, “Arezzo Wave”, “Cous Cous Fest”, Metarock, con il record di presenze al “Carroponte” di Milano.

LEGGI ANCHE:
Max Gazzè: "E adesso canto Bach e Mozart"
Gazzè al Festival di Sanremo, video -intervista

Tante le novità in serbo per questa tournée che rappresenta una nuova occasione per ascoltare, in una chiave rivisitata, gran parte del repertorio di Max: dai brani dell’album “Sotto Casa” (l’ultimo singolo in radio è “Buon Compleanno”), ai pezzi storici della sua discografia, da “Cara Valentina” a “Una musica può fare”, passando per “Il timido ubriaco”, “Il solito sesso” e “La Favola di Adamo ed Eva”.

Un anno, questo, ricco di soddisfazioni per Gazzé. Ora, invece, è tempo di concentrarsi sulla dimensione più intimistica dei teatri, dove l’artista coniuga momenti acustici, con arrangiamenti morbidi incentrati sulle sonorità delicate degli archi, a una vera esplosione di suoni nella parte più energica e

conclusiva del concerto.

Dopo il debutto, il 7 novembre, al Teatro Cilea di Reggio Calabria, il tour proseguirà a Isernia (9 novembre, Auditorium Unità d'Italia), Pescara (10, Teatro Massimo), Genova (14, Politeama Genovese), Valdagno (15, Teatro PalaLido), Bologna (18, Teatro EuropAuditorium), Trento (21, Auditorium Santa Chiara), Cremona (22, Teatro Ponchielli), Torino (9 dicembre, Teatro Colosseo), Milano (10, Teatro Arcimboldi), Fermo (14, Teatro dell'Aquila), Perugia (16, Teatro Morlacchi) e Fasano (20, Teatro Kennedy).

Il tour si concluderà a Roma, all'Auditorium Parco della Musica, dove Max Gazzé terrà quattro concerti dal 18 al 21 gennaio.

Max sarà accompagnato sul palco da: Giorgio Baldi alla chitarra elettrica, Clemente Ferrari al piano e sintetizzatori, Dedo alla tromba, trombone e chitarra acustica, Puccio Panettieri alla batteria e dal quartetto d'archi "Euphoria".

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it