

Sei buone ragioni per salvare Storia dell'Arte

Pubblicato: Mercoledì 23 Ottobre 2013

All'appello di Gianni Barba sulla difesa dell'insegnamento della Storia dell'Arte ha risposto una docente che ha chiesto ai suoi ragazzi perchè si dovesse difendere lo studio di questa materia. Ecco alcune parti della lettera

Rispondo volentieri all'appello di Gianni Barba relativo all'abolizione dell'insegnamento della storia dell'arte in molte scuole superiori italiane. In realtà il tema non è recentissimo, in quanto **diretta conseguenza dell'applicazione della cosiddetta "riforma" Gelmini**, che ha eliminato l'insegnamento nelle scuole professionali, ridotto moltissimo nei Tecnici, ridotto altresì nei Licei Classici e negli Artistici come effetto dell'eliminazione di alcuni indirizzi sperimentali, ma ormai ampiamente consolidati nella pratica.

Così, poichè insegno ormai da molti anni proprio "**Storia dell'arte e del territorio**" ho pensato fosse necessario parlarne con i diretti interessati, gli studenti. Ho proposto loro di rispondere alla domanda fondamentale: **PERCHE' STUDIARE STORIA DELL'ARTE?**

Queste le risposte che ci siamo dati e che mi piacerebbe fossero oggetto di una riflessione condivisa:

[continua a leggere sul blog](#)

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it