

## Incontri alla Casa della Musica: Nino Rota, da amarcord al padrino

Pubblicato: Mercoledì 6 Novembre 2013



Il protagonista di questo evento, dal titolo “Nino Rota: da Amarcord al Padrino”, è il direttore d’orchestra **Giuseppe Grazioli** che presenterà il progetto di incisioni realizzato per Decca alla guida dell’Orchestra Sinfonica di Milano “Giuseppe Verdi” dedicato alle composizioni per orchestra di Nino Rota. “Nino Rota: Orchestral Works” offre una panoramica molto ampia e, oltre alle celebri musiche da film (Il Padrino, Amarcord) include numerose rarità e inediti di grande valore artistico come le Suite di “Satyricon”, “Roma” e “Le Notti di Cabiria” oppure “La scuola guida” divertente pièce musicale su libretto di Mario Soldati.

**Giuseppe Grazioli, direttore di fama mondiale e autentico specialista di questo repertorio, presenterà i primi due volumi di questo importante progetto editoriale.** Per gli esempi musicali, si avvarrà della collaborazione di Elena Piva, prima arpa dell’Orchestra Sinfonica di Milano “Giuseppe Verdi”: da non perdere l’esecuzione del tema del Padrino nella trascrizione originale di Rota per arpa sola.

Un’occasione unica per conoscere più a fondo la straordinaria figura di Nino Rota, le grandi qualità artistiche che lo hanno contraddistinto ma anche di rivivere attraverso i temi di celebri colonne sonore le emozioni del grande cinema. **Appuntamento quindi sabato 9 novembre alle ore 17.30 a Villa Ottolini-Tosi, la “Casa della Musica” (via Volta 4). Ingresso libero e gratuito.**

Redazione VareseNews  
redazione@varesenews.it