

VareseNews

“Dantes’ inferno” in inglese, al Cinema delle Arti

Pubblicato: Lunedì 2 Dicembre 2013

Si conclude domani sera (mercoledì 4) con la proiezione in lingua originale del film “Dante’s inferno” il convegno “Dante nostro contemporaneo, nella letteratura europea” promosso venerdì 29 e sabato 30 Novembre scorso. Il film avrà una introduzione e un commento in inglese.

La partecipazione dei docenti e degli studenti al Convegno è stata vastissima e caratterizzata da una grande attenzione a tutte le relazioni. All’introduzione al corso da parte di Alberto Gelmi docente di letteratura italiana sono seguite venerdì pomeriggio tre relazioni rispettivamente di Giuliana Nuvoli (Dante fra iconografia e ideologia), Lorenzo Cardilli (Dante in Montale tra ideologia e grazia) e Franco Buffoni (Dante e i poeti di lingua inglese del ‘900: da Pound, a Eliot, ai contemporanei).

Sabato mattina all’introduzione di Daniela Molla, operatrice culturale, sono seguite le relazioni di Paolo Zoboli (Luzi, Caproni e Sereni lettori di Dante), di Marco Castellari (“Un mondo costruito dagli uomini”. L’inferno di Peter Weiss) e Carlo Sini (Dante poeta cristiano). **È continuata così, per la quarantottesima volta, una tradizione che vede il Centro Culturale delle Arti impegnato in un rapporto fecondo con la scuola**, rapporto che si è sviluppato soprattutto nel proporre spettacoli teatrali a livello nazionale, corsi di linguaggio cinematografico, conferenze e convegni, in un dialogo con la realtà cittadina ma anche con l’intera provincia di Varese.

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it