

Lo Stradivari “ex Bazzini” in concerto a Varese

Pubblicato: Venerdì 6 Dicembre 2013



Sabato 14 dicembre, al teatro Politeama di Varese fanno tappa Matteo Fedeli e il suo prezioso violino Stradivari 1715. Lo spazio della Fondazione Molina accoglierà, dunque, l’iniziativa **"Stradivari per la gente"**. Titolo della serata **"Il Natale di Astor"** e vedrà l’esecuzione di musiche di Astor Piazzolla. Accompagnerà il maestro l’**Orchestra d’archi e del Coro da Camera dell’Accademia concertante di Milano**. Al piano **Mauro Ivano Benaglia**.

Il progetto “Uno Stradivari per la Gente” è stato ideato dal Maestro Matteo Fedeli per consentire al grande pubblico di ascoltare la voce unica dei preziosissimi violini del celebre liutaio cremonese. Il Maestro è reduce da una tournée negli Stati Uniti dove ha tenuto una serie di concerti a New York, Cincinnati, Houston, Cleveland, Buffalo, Philadelphia, New Orleans, Baltimora e Chicago. **Per il grande successo riscosso gli è stato affidato in esclusiva il violino Antonio Stradivari 1715 “ex Bazzini”.**

Matteo Fedeli, violinista viene chiamato “l’uomo degli Stradivari”. Nel libro “L’Uomo degli Stradivari” Fedeli racconta il suo viaggio con questi meravigliosi violini in oltre 200 concerti svolti e 180.000 persone di pubblico coinvolte in live. L’elenco aggiornato comprende 24 Stradivari fra cui: “Il Cremonese” 1715, “Vesuvius” 1727, “Re di Prussia” 1703, “Sandars” 1695, “Maurin Rubinoff” 1731, “DaVinci” 1725, “Duke of Alba” 1719 e “Reynier, ex Napoleon III” 1681 con il quale, invitato dalla Santa Sede, ha realizzato il “Concerto in Onore di Sua Santità Papa Benedetto XVI”.

Il concerto è stato dedicato ad AISM Associazione Italiana Sclerosi Multipla di cui Fedeli è Testimonial.

Il 14 dicembre, suonerà **l’Antonio Stradivari 1715 “ex Bazzini”** che fa parte di una strettissima cerchia di violini costruiti dal celebre liutaio nel pieno del suo periodo d’oro ed è **considerato tra migliori al mondo insieme al Cremonese** di proprietà della Città di Cremona. Il violino venne acquistato nel corso dell’Ottocento dal noto compositore e violinista bresciano Antonio Bazzini che divenne direttore del Conservatorio di musica di Milano Giuseppe Verdi.

L'ultima esibizione del violino fu nel novembre del 1961 a Basilea. Da allora venne concesso solo per qualche rara occasione privata e per la mostra dedicata ad Antonio Stradivari a Palazzo Borromeo Isola Bella del 1963.
Dalla fine degli anni sessanta il violino è scomparso dalle scene ed ora è affidato in esclusiva per i meriti artistici acquisiti al violinista Matteo Fedeli.

Il 14 dicembre l'ingresso sarà libero sino all'esaurimento dei posti

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it