

Cosimo Damiano Latorre presenta la Passione di Cristo

Pubblicato: Venerdì 21 Marzo 2014

Domenica 23 marzo alle ore 11.30 sarà inaugurata ad Arsago Seprio, nel Battistero della Basilica di S.Vittore, una personale di scultura in legno d'ulivo di Cosimo Damiano Latorre. Si tratta di 14 sculture che rappresentano la Passione di Cristo attraverso le sue mani doloranti. Una quindicesima scultura è dedicata alla Resurrezione.

La Mostra è curata dalla Pro Loco in collaborazione con la Parrocchia e ha il patrocinio del Comune di Arsago Seprio. La presentazione è affidata al giornalista Antonio Cosentino.

Orari fino a giovedì 10 aprile – Venerdì: 19.30-22.00; sabato: 15.00-19.30; domenica 9.00-12.00. Giovedì 10 aprile: chiusura ore 19.30

Cosimo Damiano Latorre (Matera, 8 febbraio 1946) ha compiuto gli studi classici con una predilezione particolare per la storia dell'arte, rimanendo affascinato in particolare dalla bellezza della scultura greca. Nell'ulivo – che lo incanta con le sue forme, i suoi nodi, le sue venature e il suo calore – trova l'ispirazione che dà origine alle sue opere. Dal 2010 espone ad Angera, dove si è trasferito, e quindi al Sacro Monte di Varese, ad Orino, Porto Ceresio, Ispra, Brebbia, Sesto Calende, Porto Ceresio.

E' la prima volta che queste sculture in legno d'ulivo vengono esposte in una mostra. Folgorato dai disegni di Fulvia Simonato che rappresentano le mani di Gesù pubblicati su un libretto Edizioni San Paolo, ha deciso di riprodurle nel legno. L'opera, iniziata nel 2012, si è conclusa nel marzo del 2014. Questa mostra sarà seguita da una seconda personale a Matera.

Fulvia Simonato, nata a Torino e residente a Cusano Milanino, ha frequentato l'Accademia di Brera; a Firenze ha studiato la tecnica ad olio e dell'affresco. Ha tenuto varie mostre personali e collettive in Italia.

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it