

Emilio Negretti al Museo Butti

Pubblicato: Mercoledì 26 Marzo 2014

Il Museo Butti di Viggiù inizia l'annata espositiva dedicando una 'personale' ad un artista di casa, oltretutto figlio d'arte in quanto il nonno ed il padre già esercitavano, quella che ora è la sua professione: l'ingranditore di sculture.

Emilio Negretti, proseguendo in tale attività, oltre ad ereditare le esperienze di chi l'ha preceduto, ha poi aggiunto anche qualcosa di suo: i contatti con gli artisti che frequentano la 'bottega' di famiglia ed una solida base artistica e culturale presso il Liceo Artistico di Varese e l'Accademia di Brera.

Negretti ha poi tenuto presente una lezione che gli arriva dai grandi artisti del passato: occorre conoscere bene la forma, prima di stravolgerla e ricostruirla a propria dimensione.

I suoi lavori dimostrano infatti uno studio meticoloso ed approfondito della forma e dei significati che può assumere, attraverso un continuo escavo (anche mentale) dei volumi sino a ridurli ad una essenzialità estrema ma egualmente significativa, allusiva di figure (o loro parti) in movimento, spesso acute e penetranti, fortemente scabre, quasi ad esplicitare una inquietante virulenza espressiva della struttura plastica.

Da parte nostra preferiamo quelle che si prestano, sempre nella esile articolazione delle forme geometriche, a linee più morbide e fluttuanti che sembrano dialogare con lo spazio, completamente sganciate dalla consistenza monumentale e maggiormente propense alla mobilità dinamica che si prestano ad una più intrigante investigazione speculativa.

Emilio Negretti. Forme Plastiche – a Viggiù, Museo Butti, Viale Varese, 4; fino al 27 aprile. Orari: feriali 14-18.30, sabato 9.30-12/14-18.30, domenica 16-19, chiuso lunedì e domenica 20 aprile. Ingresso libero. Inaugurazione sabato 29 marzo, ore 17.30.

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it