

## Paolo Cevoli torna a teatro con "Il sosia di lui"

**Pubblicato:** Venerdì 28 Marzo 2014



Paolo Cevoli torna a teatro sabato 29 marzo con il suo nuovo spettacolo "Il sosia di Lui". Un sosia, in particolare se si è una personalità politica del calibro di Benito Mussolini, può essere molto utile, soprattutto per assentarsi qualche ora per sbrigare faccende private di varia natura. Ma non si può prevedere il futuro, e la confusione tra originale e controfigura è inevitabile, e la cosa è ancora più preoccupante se avviene in un fatidico 25 luglio 1943. **Ma se il sosia in questione è Paolo Cevoli, le risate sono assicurate.**

Estate 1934 a Riccione, "la Perla Verde dell'Adriatico". Un idrovolante trimotore modello Savoia Marchetti 66 plana sulle quiete acque della riviera adriatica. Una folla festante raggiunge il velivolo a nuoto o in moscone: dopo pochi minuti, dalla cabina di pilotaggio, esce un uomo in camicia bianca e cappello da marinaio. È Benito Mussolini, venuto a Riccione per ricongiungersi con la sua famiglia e trascorrere qualche giorno di riposo nella villa di proprietà. Il meccanico di bordo però ha notato che uno dei motori Fiat A24R ha qualche problema, così viene chiamato un meccanico locale, Pio Vivadio detto Nullo, figlio di "enne-enne", allevato dalle suore. Di fede politica anarchica e carattere ribelle, Pio viene scambiato da due figli di Mussolini per il loro papà, somiglianza di cui si accorge anche un gerarca fascista membro dell'OVRA: così il meccanico viene arrestato e trasformato nel sosia ufficiale del Duce, ovviamente all'insaputa di tutti, prendendo il suo posto a inaugurazioni, ricevimenti, cene di gala. Ma il momento storico è delicato, e quando il Mussolini vero non si distingue da Pio, inizia a diventare un problema grosso. Paolo Cevoli, in questo monologo comico-storico scritto per omaggiare la sua Riccione, raccontandola negli anni '30 e '40, interpreta il meccanico Pio, fra politica, tradimenti, feste da ballo, purghe, fasti e splendori, donne e motori. Daniele Sala ha curato la regia, la scenografia e le luci per fare rivivere in scena la Romagna balneare di quegli anni. Un mondo fatto di speranze, voglia di divertirsi, paure, poesia, emozioni e tante tante pataccate. La collaborazione fra Paolo Cevoli, autore e attore comico, e Daniele Sala, regista teatrale e televisivo, continua dopo il successo de "La Penultima Cena", monologo che è stato rappresentato in tutta Italia con oltre 200 repliche.

**IL SOSIA DI LUI**

29 marzo 2014 @ 21:00

**ILSOSIA**

Prezzi

INTERI Platea € 30,00 1 Galleria € 25,00 2 Galleria € 20,00

RIDOTTI Platea € 27,00 1 Galleria € 22,00 2 Galleria € 17,00

6LIBERO Platea € 26,00 1 Galleria € 21,00 2 Galleria € 16,00

Redazione VareseNews  
redazione@varesenews.it