

La belle époque tra arte e industria

Pubblicato: Lunedì 7 Aprile 2014



Storia d'arte e d'impresa, quella della

birra nel Varesotto: uno dei piccoli gioielli nascosti che una mostra sul **liberty** promossa dalla città della ceramica, **Laveno**, sta per svelare al pubblico (*nella foto, da sinistra: Vincenzo Morlotti, Pietro Macchione, Graziella Giacon, Giancarlo De Bernardi, Maria Grazia Spirito*).

L'iniziativa parte da una presenza fissa nel panorama dell'arte ceramica presente al **Midec, il Museo internazionale del Design Ceramico di Cerro**. Fra le eleganti mura che ospitano questa raccolta, infatti, a frazione lavenese racchiude **gioielli della produzione locale**: proprio come quel **servizio di birra realizzato da Marco Costantini negli anni '60**: pezzi permanenti di una ristretta collezione di boccali e oggetti per degustare il frutto dell'acqua e della tostatura dei cereali di cui il Varesotto divenne avanguardia per via del genio di Angelo Poretti. Ma le vie dell'arte sono infinite: poco tempo fa – ha

ARTE, INDUSTRIA E BELLE ÉPOQUE
DECLINAZIONI DEL LIBERTY VARESENO DA ANGELO PORETTI IN POI

Sabato 12 aprile 2014 – ore 17 presso MIDeC
Inaugurazione della mostra e presentazione del libro "ANGELO PORETTI & C." di Pietro Macchione

In mostra al MIDeC fino al 11 maggio 2014:
50 vassoi in ceramica con decorazioni Liberty e Déco dalla collezione Martini Firenze
Servizio da birra "Castelli italiani" di Marco Costantini (1900) - Quadri e manifesti storici del birrificio Angelo Poretti - Dipinti di Vincenzo Morlotti

Sabato 10 maggio 2014 – ore 10 presso MIDeC
"NEL SEGNO DEL LIBERTY" a cura dell'Atelier Capricorno
Laboratorio per adulti e bambini su prenotazione - Realizzazione di una calcografia ispirata a motivi decorativi e soggetti Liberty

Venerdì 23 maggio 2014
Visita al Birrificio Angelo Poretti di Induno Olona (VA) con degustazione finale di birre e assaggi gastronomici, nella splendida cornice liberty di Villa Magnani.
Ritrovo: ore 16.30 al Museo di Cerro / ore 17.30 Birrificio Poretti
Prenotazione obbligatoria entro il 20 maggio telefonando al Museo (0332 625551 segreteria@midec.org)

MIDeC Museo Internazionale Design Ceramico
Via Longirato, Perabò, 5
21014 Cerro di Laveno (Mantova) (VA)
INFO: segreteria@midec.org
T. 0332 625551 / www.midec.org

ORARIO VISITE
Lun chiuso, mar 10.00 - 12.30
da mercoledì a domenica
10.00 - 12.30 / 14.30 - 17.30

SEGUICI SU

Logos for MIDeC, Comune di Cerro, and other partners.

raccontato

Maria Grazia Spirito, conservatrice

della Midec, «abbiamo ricevuto la proposta da parte di una collezionista fiorentina di dare spazio ad una **mostra di vassoi in ceramica espressione della “Belle époque”**: 50 pezzi, su una collezione di 300 che verranno ospitati con l’obiettivo di raccontare questo stile a quanti faranno visita al nostro museo». Ma non è tutto: la liaison fra Laveno, la ceramica, il liberty e la birra passa da Induno Olona, dove esiste ancora oggi un santuario del liberty: il birrificio. Fresco di stampa, un libro di Macchione editore pubblicato solo nel novembre scorso ha fatto da viatico all’iniziativa, che a questo punto non rimane che da gustare nei suoi dettagli. Non a caso la mostra è titolata: **“Arte, industria e Belle époque – Declinazioni del Liberty varesino da Angelo Poretti”**.

Ecco allora il progetto che si svilupperà in più tappe dal 12 aprile sino al 23 maggio attraverso numerosi step.

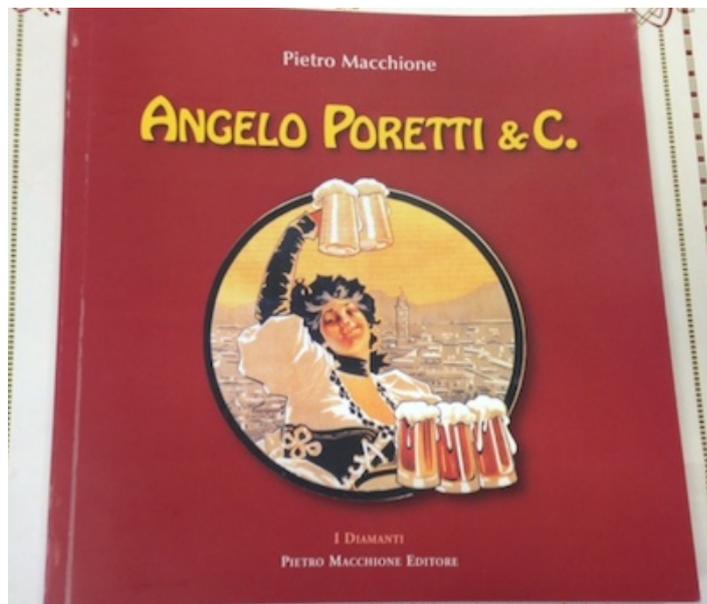
Sabato 12 aprile a Palazzo Perabò, sede del MIDeC a Cerro di Laveno alle 17 verrà inaugurata la mostra e presentato il libro “Angelo Poretti &C” di Piero Macchione: la storia, le immagini e i protagonisti della birra nata in Valganna. Da Poretti ai Bassetti alla Carlsberg, una grande avventura imprenditoriale che dura dal 1877.

Sabato 10 maggio alle ore 10 sempre presso il Midec laboratorio didattico dal titolo: “Nel segno del Liberty (per adulti e bambini, su prenotazione).

Venerdì 23 maggio visita guidata al birrificio Poretti di Induno Olona con degustazione finale di birre e assaggi gastronomici nella splendida cornice liberty di villa Magnani (prenotazione obbligatoria).

Ci sarà anche dell’altro a fare da ricco contorno alla manifestazione: **le tele del “realista immaginario” Vincenzo Morlotti**, che coi suoi quadri ha saputo raccontare con tratto artistico l’abbraccio fra fabbrica e natura (famoso le sue tele che ritraggono il birrificio Poretti o il cementificio di Caravate con la luna e le Alpi a far da sfondo).

Poi i manifesti pubblicitari del birrificio: disegnati a inizio ‘900 dal pittore Ludovico Cavalleri, diedero origine alle successive riproduzioni su piastrella prodotte negli anni ‘80 (nella foto il libro di Pietro Macchione "Angelo Poretti&C.).



Grande è la soddisfazione per aver messo assieme questi argomenti uniti da un fil rouge da parte degli amministratori presenti alla presentazione a villa Recalcati: dal sindaco di Laveno **Graziella Giacon**, fresca dall'aver incassato **un importante traguardo nella conservazione di un edificio storico** guarda caso legato proprio alla colonia marina dell'ex ceramica Laveno, al sindaco di Induno Olona **Maria Angela Bianchi** che ha sottolineato il gradimento da parte del pubblico delle visite guidate alla testimonianza del genio industriale ancora oggi attivo a Induno Olona. Ciliegina sulla torta la presenza, all'inaugurazione, di un collezionista di ceramiche legate proprio alla produzione lavenese: l'assessore **Giancarlo De Bernardi**: «Non solo io, ma anche tanti miei concittadini sono innamorati della loro ceramica e anche grazie a questa iniziativa continueranno a portarla nel cuore».

[Il programma dettagliato della mostra](#)

[Il gruppo Facebook del museo](#)

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it