

Un anno con le ballerine della Scala. "Fuoriscena" arriva in sala

Pubblicato: Martedì 15 Aprile 2014



Dopo "Scherzi" e "Il Pretore", **un altro film quasi varesino arriva nelle sale italiane.** Si tratta di **Fuoriscena**, il documentario sulla vita delle ragazze e dei ragazzi all'interno dell'**Accademia di Ballo della Scala di Milano**. Un anno di riprese realizzate dai due registi, **Massimo Donati e il varesino Alessandro Leone** (anche tra i collaboratori storici del festival **Cortisonici**).

Il film segue quindi **l'onda positiva del cinema della nostra provincia:** dopo il lungometraggio realizzato da tanti appassionati, il thriller "**Scherzi**", **presentato in anteprima due settimane fa**, e dopo l'**uscita nelle sale del "Pretore"** tratto **dall'omonimo libro di Piero Chiara** e ambientato nel Varesotto, **ecco arrivare il 22 aprile il documentario "Fuoriscena"**. Opera che ha già ricevuto diversi riconoscimenti: dopo essere stato **presentato al Festival del cinema di Torino**, ha **ottenuto anche uno speciale Nastro d'Argento**, uno dei massimi premi italiani dedicati al mondo del cinema. Senza dimenticare che a inizio anno è stato selezionato in concorso a Palm Springs dove a marzo si è svolto **l'American Documentary Film Festival**.

«Il film è un documentario senza voce fuori campo – racconta **Alessandro Leone** -, con pochissimi dialoghi, **ma è molto intenso**. Dopo averci investito molti anni di lavoro stiamo raccogliendo diversi consensi. È bel momento, speriamo che venga accolto bene anche dal pubblico in sala». La pellicola, **prodotta da Gabriella Pedranti per Ester Produzioni e da Gioia Avvantaggiato per G&A Productions**, è distribuita da **Istituto Luce** su tutto il territorio nazionale. Nella provincia di Varese e dintorni si potrà vedere nel circuito delle multisale **The Space Cinema a Cerro Maggiore e Milano**.



Nel dettaglio **Fuoriscena** è la storia di un anno passato all'interno dell'Accademia Teatro alla Scala di Milano, per raccontare attraverso alcuni allievi, nella coralità dei corsi, un mondo affascinante e segreto. **Lo sguardo discreto della macchina da presa segue i ragazzi nella loro vita quotidiana** da settembre a giugno, dalle lezioni alle prove degli spettacoli che coinvolgono i diversi reparti della scuola. Che siano Lo Schiaccianoci o Nineteen Mantras al Piccolo Teatro, o Don Pasquale alla Scala, **gli studenti lavorano duramente** senza mai perdere di vista l'obiettivo, che è l'eccellenza senza mediazioni.

Si tratta quindi di un buon momento per il cinema **che nasce da appassionati varesini**. Mentre "Scherzi" uscirà a breve nei cinema, "Il pretore", all'inizio fortemente voluto dall'attrice varesina Sarah Maestri, prosegue il suo percorso al Box Office. Ora il documentario Fuoriscena, un formato difficile, ma che gli spettatori stanno apprezzando molto dopo i successi al Festival di Roma e **con il recente film di Walter Veltroni dedicato a Berlinguer**.

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it