

VareseNews

A Varese un maggio di scienza

Pubblicato: Venerdì 9 Maggio 2014



È stato presentato questa mattina, all'Università dell'Insubria di Varese, il **Festival Storie di Scienza 2014**. L'iniziativa è promossa dall'Associazione Storie di Scienza con il patrocinio e la collaborazione del Comune di Varese, dell'Università dell'Insubria e dell'Ordine provinciale degli Ingegneri. Al Festival Collaborano Robur – Coscienza Ecologica, Domotecnica e UBI Banca Popolare di Bergamo, collaborano "I plateali" e l'Associazione Didaddita Museale, Filmstudio 90, Globe caffè e Gogofruit. All'associazione Storie di Scienza aderiscono ARCI, ASVP, Legambiente, UAAR e URCA Cantello, oltre ai soci individuali in qualità di "Amici di Storie di Scienza".

L'incontro con Piergiorgio Odifreddi, L'energia spiegata, ha aperto il Festival al Salone Estense presso il palazzo civico di Varese; oltre 300 partecipanti hanno resa necessaria l'aggiunta di posti supplementari e costretto molti partecipanti a rimane in piedi; ciò nonostante il pubblico si è trattenuto fino a tardi costringendo il professore a rispondere a domande sui più diversi temi trattati Saggista, matematico, logico, divulgatore scientifico. Piergiorgio Odifreddi ha aperto il festival 2014 di Storie di Scienza con una lectio magistralis sul problema dell'energia e sulle fonti rinnovabili. Una disamina della nostra situazione attuale con uno sguardo verso il futuro, dove la ricerca e il progresso potranno aiutarci a rendere ancora sostenibile il nostro fabbisogno energetico.

[Apri il programma con tutti gli eventi in programma dal 6 al 29 maggio](#)

Saranno ospiti del festival:

Lorenzo Pinna

I robot non fanno sciopero

Lo storico autore di Quark e collaboratore di Piero Angela ci regala una anticipazione sul suo prossimo libro, dove affronta il tema dell'automazione e della meccanizzazione e il loro impatto (che sarà sempre più forte in futuro) sulla nostra società e in particolare sul mondo del lavoro.

Dario Bressanini

L'energia in cucina

La cucina è chimica, e la chimica è fisica. Tra gli aspetti più difficili ci sono le cotture, dove è tutta una questione di energia. Per esempio la reazione di Maillard, la reazione chimica per eccellenza della

cucina, che conferisce la tipica doratura al pane e la crosticina alle carni, è molto sensibile alla temperatura.

Dario Bressanini, chimico, divulgatore scientifico su Le Scienze e scrittore italiano ci accompagna in un viaggio che mescola buon-gusto e scienza in cucina.

Valerio Massimo Manfredi

Archeologo, scrittore e divulgatore televisivo

Tecnologie dell'antichità

Dalla macchina di Erone alla pompa aspirante premente, fino agli strumenti topografici come il groma e il corobate. Sono alcuni tra gli strumenti più sorprendenti che ci arrivano dall'antichità, messi a punto, talvolta, con grande anticipo sui tempi. Ce ne parla l'archeologo, scrittore di alcuni dei più bei romanzi ambientati nell'antichità, e noto conduttore televisivo Valerio Massimo Manfredi.

Norbert Lantschner

Presidente della fondazione ClimAbita e fondatore di CasaClima

Le rivoluzioni energetiche

Si dice che l'era della pietra non è finita per mancanza di pietre; quella del legname, invece, è finita per mancanza di legna. E' così che è cominciata in Inghilterra l'era dei fossili, e del carbone in particolare, la prima di una serie di rivoluzioni energetiche, che hanno cambiato in profondità il mondo, i suoi equilibri geopolitici, i suoi paradigmi. Ce ne parla il presidente della fondazione ClimAbita e fondatore di CasaClima Norbert Lantschner.

Roberto Battiston

Prof. Univ. di Trento

Alla ricerca della "Super-Forza"

Da decenni fisici di tutto il mondo inseguono i fenomeni più energetici dell'universo e creano in mega-laboratori, sulla Terra, impatti ad altissime energie tra particelle. Una ricerca che mira a identificare i componenti e le forze fondamentali dell'Universo, e che ci porta sempre più vicini al suo inizio: il Big-Bang. Una ricerca che ci ha insegnato che tutte le forze che si manifestano nell'universo potrebbero essere figlie di un'unica "Super.forza".

A condurci in questo viaggio il fisico e divulgatore scientifico Roberto Battiston.

Michele Vio

Past. President AICARR

Benito Guerra

Presidente Robur

La compagnia teatrale "I Plateali"

Manuale di sopravvivenza per surriscaldati globali

Come si faceva, in passato, per costruire edifici in grado di rendere sopportabile la calura estiva? Come funziona un condizionatore e come è cambiato il mondo dopo la loro invenzione? Può, un frigorifero, darcì una mano a riscaldarci meglio? Tutte domande che è meglio porsi, in un'epoca di riscaldamento globale. Per le risposte servono gli esperti, a farcele digerire ci penseranno I Plateali.

Associazione Didattica Museale del Museo di Storia Naturale di Milano

CRANI PAZZESCHI

Un originale allestimento permetterà ai partecipanti di osservare le fauci degli animali più curiosi per scoprirne le abitudini alimentari. Calchi di crani perfettamente realizzati saranno oggetto di studio da parte dei visitatori che potranno così scoprire i legami evolutivi tra alimentazione e dentatura. Giochi didattici, legati al fabbisogno energetico e integrati da diversi materiali naturalistici, cattureranno l'attenzione degli spettatori.

ENERGIA E VITA

Semplici esperimenti scientifici e giochi didattici permetteranno ai bambini di comprendere i complessi legami energetici che si creano tra gli esseri viventi di uno stesso ambiente. Coinvolgenti attività interattive consentiranno di familiarizzare con concetti come fotosintesi, catene e piramidi alimentari,

ricostruendo delle semplici reti alimentari.

Diego Parassole

Che BIO ce la mandi buona!

Lo spettacolo affronta una serie di tematiche legate all'ambiente e all'ecologia in modo divertente, popolare e per certi versi anche scientifico.

La comicità di Diego Parassole è in grado di miscelare risate e informazioni, battute e cronaca, realtà e finzione, costruendo un percorso che, in questo caso, permette di arricchire la coscienza ecologica degli spettatori.

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it