

## Costine e blues, tre serate di grande musica

**Pubblicato:** Giovedì 29 Maggio 2014



Tre

**appuntamenti con la musica blues nel fine settimana.** Arriva infatti, il “Grill Party Blues” ovvero tre appuntamenti che uniscono il piacere dell’udito con quello della gola. Black & Blue Festival infatti, organizza tre serate con grandi musicisti del genere. I primi due eventi sono per **venerdì 30 e sabato 31 maggio**, in collaborazione con The Social (via Caracciolo 37 a Masnago – ingresso libero, dalle ore 19.00 grigliata, ore 21,30 concerti -prenotazione tavoli allo 0332 1806885).

Venerdì sera l’appuntamento è con **Jaime Dolce**. Il musicista di Brooklin con la sua chitarra farà rivivere le atmosfere d’oltre oceano, esplorando i territori dell’indie rock e del blues psichedelico. Artista che ha collaborato con grandi artisti della scena musica americana e non solo, nel 2012 ha pubblicato il bellissimo album Somethime Now. Brani che risuoneranno anche nella serata varesina.

Il giorno dopo, sabato 31 maggio, l’appuntamento è invece con **Reed Turchi**, musicista di origine italiana, voce sporca e sabbiosa ed una chitarra fantastica. Ha pubblicato tre dischi in meno di due anni, e? titolare di una delle label piu? interessanti degli Stati Uniti, la Devil Down Records, ed e? un talento come pochi ve ne sono in giro. Hill-Country Blues d’autore quello che propone.

Altro appuntamento in blues, è quello di **lunedì 2 giugno, a Besozzo, dove all’interno dell’iniziativa “Cortili Aperti”**, alle 21 quando si esibiranno i **Fabio Treves (foto sopra) & Alex Kid Gariazzo**. Il primo, considerato il padre del Blues in Italia, sarà sul palco con l’armonica con cui ha girato il mondo e con la quale ha suonato con alcuni dei più grandi musicisti della scena blues. Ad accompagnarlo **Alex “Kid” Gariazzo, biellese classe 1972**, che dal 1995 e? cantante e talentuoso chitarrista della Treves Blues Band. Suona anche mandolino, ukulele, dobro, lap steel, basso e sitar. Nei loro concerti, il duo ripercorre in versione acustica le origini e la storia del Blues, dalle prime forme di blues rurale al Blues elettrico della Chicago anni cinquanta, fino alle piu? recenti composizioni proprie, tratte dalla produzione discografica della band. Comune di Besozzo Cortile – Via Mazzini 4, Besozzo (VA), ingresso libero.

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it