

Francesca: una studentessa con il pallino del cinema

Pubblicato: Mercoledì 9 Luglio 2014



Nuovo tassello che si aggiunge al già ricco albo d'oro del liceo scientifico di Gallarate. **Francesca Veronese**, studentessa del quarto anno, vince il premio di miglior recensione per il film "Gravity" nel concorso "**IO, CRITICO**" istituito dal **magazine cinematografico online "Cinequanon online"** in compartecipazione con "**Filmstudio 90**". Sul secondo gradino del podio c'è **Alessia Agus**, studentessa presso l'istituto Gaetano Passina di Appiano Gentile, con la recensione di "Her".

Scopo del concorso: valorizzare giovani amanti del cinema con la passione per la scrittura. La competizione, aperta a tutti gli studenti di scuola superiore nella provincia di Varese e nell'alto milanese, consentiva al candidato di presentare alla giuria un massimo di due recensioni di film usciti sul grande schermo non prima di gennaio 2011.

«**Era la prima volta che mi cimentavo in una recensione cinematografica** – dichiara la vincitrice Francesca – Mi piace provare nuove esperienze, mettermi in gioco. Ho avuto sempre passione per il cinema e quando il nostro professore di italiano ci ha illustrato il concorso, ho colto subito l'occasione, sembrava davvero allettante. Non avevo ancora visto "Gravity", l'ho scelto su consiglio di un'amica. **Osservare un film da critico ?** completamente diverso, devi tener conto di ogni minimo dettaglio, apprezzi maggiormente la pellicola».

E sulla premiazione aggiunge: «Hanno convocato noi 5 finalisti presso i Giardini Estensi di Varese. **E' stato qualcosa di veramente unico e inaspettato.** E quando mi hanno comunicato l'esito è stato ancora più emozionante.».

Francesca porta a casa un libro sul cinema, una tessera omaggio per il ciclo "Esterno notte",

un'altra tessera omaggio "Filmstudio 90" e tanta esperienza per coltivare il suo talento. E alla domanda se le piacesse in futuro entrare a far parte del mondo cinematografico risponde :«Un futuro in questo settore mi appassiona, **più che critico come regista**. Oggigiorno il cinema è sempre più un importante mezzo di comunicazione, trasmette emozioni, ti lascia dentro qualcosa. **Nel mio lavoro ho voluto assumere il punto di vista del regista**, mi sono messa nei suoi panni e ho compreso l'arduo quanto appagante impegno che sta dietro la realizzazione del film. È stata un'emozione più unica che rara».

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it