

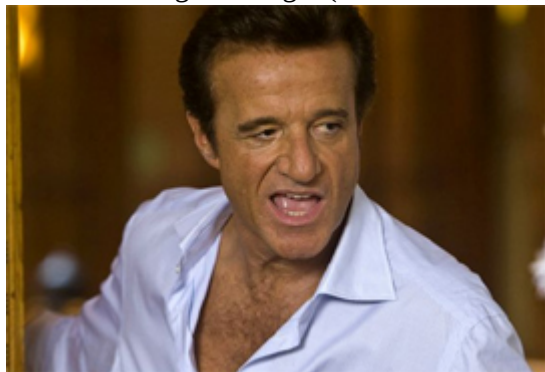
Col Teatro di Varese arriva la Bella Stagione

Pubblicato: Lunedì 8 Settembre 2014



Dopo una estate da dimenticare, almeno meteorologicamente, il teatro di Varese punta sul bel tempo, almeno spettacolare: intitolando la sua stagione 2014-2015 "La bella Stagione".

Un cartellone – presentato questa mattina alla presenza dell'assessore Simone Longhini, del direttore organizzativo **Filippo De Sanctis** e del direttore artistico **Gianmario Longoni**, oltre che dal proprietario dell'Ucc Teatro **Federico Guglielmi** – bello e luminoso perchè densissimo di nomi ed eventi, che innanzitutto vuole accontentare tutti coloro che già hanno la propensione ad andare a teatro, ma anche convincere chi di solito non ci va, a "prendersi delle ferie" con una serata piacevole. «Per questo abbiamo attuato una politica di scelte di cartellone e di prezzi che convincano a venire a teatro un po' tutta la famiglia, e facciano conoscere questa struttura a bambini e giovani che magari non ci si sono mai avventurati» spiega il direttore **Filippo De Sanctis** nel presentare un cartellone che ha spettacoli letteralmente per tutti i gusti: dai Legnanesi agli atti unici di Cechov, da Enrico Brignano a Luigi Lo Cascio, dal Lago dei Cigni (un vero classico, anche del teatro di Varese...) alla crew di Hip Hop.



Molti sono i ritorni, sulla piazza varesina, una – ma di gran peso popolare – la novità su queste scene: **Christian De Sica**, come protagonista di "Cinecittà".

COMMEDIE E MUSICAL, CHE PASSIONE

In particolare, l'offerta di musical e commedie è amplissima e prende sempre più spazio nella stagione teatrale varesina: segno anche di una maggiore attenzione degli spettatori della città a questo genere di eventi. Grandi classici e Nuovi spettacoli si alterneranno sul palco dell'NCC Teatro: per quanto riguarda i musical, sono previsti tra l'altro **Platinette** con "La sposa in blu" e il Rocky Horror Picture Show: che verrà presentato in una versione in Italiano (contrariamente alle versioni originali in inglese) e a prezzi non da grande show, «Che permette di godersi lo spettacolo nella sua freschezza originale, quando veniva rappresentato nelle cantine e gli spettatori si presentavano vestiti come i protagonisti e interagivano con la scena» come ha spiegato il direttore artistico **Gianmario Longoni**.



La sezione "commedia" vede invece protagonisti alcuni dei più seguiti artisti del genere, come Marco Columbro, Gianuca Guidi o i nostrani e "gettonatissimi" Legnanesi. Ma sono da tenere d'occhio anche **Rocco Papaleo** con "Una piccola impresa meridionale" e il curioso trio **Roberto Ciufoli** ("La Premiata ditta") **Nini Salerno** ("I Gatti del vicolo miracoli") e **Nino Formicola** ("Zuzzurro e Gaspare") nella piece "Forbici & Follia". Da menzione anche il ritorno di **Caveman** e il raddoppio del fortunato spettacolo: in cartellone, per par condicio, c'è ora anche **Cavewoman**.

QUANDO I BAMBINI TI TRASCINANO A TEATRO

Genitori, preparatevi a essere "costretti" ad andare a teatro: succederà a causa di almeno tre degli spettacoli in cartellone. Si ispirano a veri e propri tormentoni dei bambini – e delle bambine – infatti il musical di **Violetta**, lo spettacolo "**Peppa Pig** e la caccia al tesoro" e il "**Winx** power show": tre nomi, tre garanzie, peraltro concentrati tutti intorno alle vacanze di Natale e dintorni: violetta il 7 dicembre, Peppa Pig il 26 dicembre e le Winx il 6 gennaio

DANZA PER TUTTI I GUSTI

Dati per assodati il **Lago dei Cigni** e Cenerentola, rappresentanti quasi storici del balletto classico (soprattutto il primo), la danza è molto ben rappresentata nella prossima stagione: innanzitutto con una delle più blasonate compagnie di danza moderna, quella di **David Parsons**. Ma anche con una serata di **tango argentino**, il **balletto di Cuba** e persino una crew di **Hip Hop** italiano proveniente dalla scuderia di Zelig: gli **Mnai's**.

LA TELEVISIONE VA IN SCENA



Per chi mastica poco di teatro, non ci sono scuse: sono davvero molti i nomi dei protagonisti che sliranno sul palco del Teatro di Varese che non possono non conoscere, se passano la serata davanti la tivù. Da **Enrico Brignano** a **Gabriele Cirilli**, da **Teresa Mannino** a **Marisa Laurito** (cui è affidato un originale serata dell'8 marzo), da **Raul Cremona** ai già citati **Christian De Sica**, **Platinette**, **Papaleo** e **Ciufoli**, sono molte le occasioni per, una volta tanto, uscire di casa e vedere i beniamini televisivi con l'emozione del "vis à vis".

QUALE MUSICISTA PREFERITE?

Nel cartellone della stagione 2014-2015, l'offerta dei concerti teatrali è praticamente rivolta a tutti, tra grandi cantanti, chansonniers delle più svariate regioni d'Italia, sperimentazioni spettacolari e band storiche. Già si sa del recital di **Ornella Vanoni**, in prevendita già da tempo e previsto per il 12 dicembre. Curioso e "bipartizan" è invece il binomio **Davide Van De Sfroos** – **Nino D'Angelo** (il primo previsto il 14 novembre, il secondo due giorni dopo, il 16). Molto ricercato invece l'esperimento dei **Marlene Kuntz**, che presentano un vero e proprio spettacolo di musica e danza dal titolo "Il vestito di Marlene", insieme alla compagnia di **Mvula Sungani**. Infine, per i nostalgici del progressive e per chi vuole vedere dal vivo dei musicisti italiani che hanno fatto il pieno di concerti in America, una inossidabile **Pfm**.

GRANDI CLASSICI VECCHI E NUOVI

 I classici "doc" del teatro prendono una parte significativa e ben riconoscibile del cartellone: tanto da essere oggetto di un abbonamento speciale dedicato agli appassionati, chiamato appunto "abbonamento Prosa Classica". Tra le piece in programma **Riccardo III**, **Re Lear**, **Otello** oltre il **Bell'Antonio** e gli atti unici di **Anton Cechov**. Ad interpretarli, grandi nomi come **Michele Placido** nei panni di **Re Lear**, **Luigi Lo Cascio** nell'interpretazione di **Otello**, **Massimo Ranieri** in **Riccardo III** e **Andrea Giordana** in "Il bell'Antonio". Ma anche la compagnia teatrale dell'Istituto Antonioni di Busto Arsizio, cui sono affidati gli atti unici di **Cechov**.

La stagione, però, offre molto di più: il consiglio migliore è guardarsi tutto il programma.

Il programma integrale della stagione teatrale

E, se piace, informarsi sugli abbonamenti: che permettono di vedere più spettacoli a prezzi inferiori: si può scegliere tra l'abbonamento prosa classica e l'abbonamento commedia, e tra le diverse opzioni ce n'è una particolarmente personalizzata, dal nome "Glibero", componibile come si vuole e utilizzabile liberamente in famiglia o tra amici.

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it

