

“Note di scena”, otto spettacoli firmati “Convergenze”. Aspettando Cortisonici

Pubblicato: Venerdì 26 Settembre 2014



Un cartellone di **otto spettacoli per l'autunno e l'inverno** tra musica, cinema e teatro. E' stata presentata questa mattina, venerdì 26 settembre, la rassegna **"Note di scena"** con un programma in grado di unire diverse realtà del territorio e non solo. Presentata alla sede di Filmstudio'90 vede infatti, dal concerto dell'argentino Carlos Caceres allo spettacolo della compagnia varesina Giorni Dispari Teatro, dalla proiezione del film "Marina" e allo spettacolo teatrale "made in Varese", "Semplicemente Mia".

Una contaminazione di generi e realtà che confluiscono in un'unica rassegna: **«Ci piace l'idea di portare una proposta culturale che possa coinvolgere sempre più pubblico»** commenta Giulio Rossini di Filmstudio'90, «con diversi linguaggi comunicativi e che coniughi divertimento, ricerca e nuove proposte».

Una rassegna che vede anche il debutto **del marchio di "Convergenze"** ed è quindi parte del sistema culturale varesino, composto da dodici realtà, che collaborano tra loro per una maggiore promozione di idee ed eventi sul territorio. Per i prossimi mesi infatti, è già in programma una nuova edizione di "Un posto nel mondo", a novembre torna il festival del cortometraggio Cortisonici unito a "Documentamy". Nel 2015 verrà presentata l'edizione primaverile di "Note di scena" e si sta cercando di concretizzare l'idea di creare all'Isolino Virginia un festival culturale che coinvolga tutte e dodici le realtà.

Tornano alla rassegna "Note di Scena", si parte il 3 ottobre con lo spettacolo **"Semplicemente Mia"**, ovvero uno spettacolo omaggio a Mia Martini, per la regia di Michele Todisco con l'attrice Clarissa Pari e Laura Fedele, piano e voce.

Il 9 ottobre l'appuntamento è con **la proiezione di "Marina"**, il film ispirato all'autobiografia del musicista italo-belga Rocco Granata, autore della hit mondiale "Marina". La settimana successiva, il 16 ottobre, c'è invece la proiezione del docu-film **"365. Paolo Fresu. Il Tempo di un viaggio"**. **Carlo Caceres e il Tango Negro Trio** è in concerto il 31 ottobre alle 21,30 mentre lunedì 3 novembre torna **Lucilla Giagnoni che con Fiammetta Fazio** presenta lo spettacolo di teatro e musica "Oltre la fine, la città nuova – Dialogo fra un'attrice-narratrice e una storica-grecista".

Giovedì 20 novembre c'è il **Giorni Dispari Teatro con lo spettacolo "Le Cognate"** per la regia di Stefano Orlandi. «Uno spettacolo ambientato in una casa dove le protagoniste sono un gruppo di donne,

mamme, amiche, vicine di casa. In un'ora e mezza di spettacolo succede di tutto, queste donne litigano e si dicono di tutto. C'è una devastazione interiore ed esteriore e il loro piccolo mondo diventa lo specchio di un mondo più grande», spiega Serena Nardi di Giorni Dispari Teatro.

Il 27 novembre in scena, c'è "**La mia grande guerra**" di Jane Bowie. «E' uno spettacolo nato quando avevo otto anni e ho intervistato il primo uomo che aveva vissuto la guerra. Porto in scena quella testimonianza e altre quattro – spiega l'attrice e regista -. Noi siamo state l'ultima generazione in grado di raccogliere testimonianze dirette, queste hanno un grande valore che non va perso. Lo spettacolo è un modo per dare loro voce». L'ultimo appuntamento della rassegna è per il 4 dicembre quando in scena ci sarà il **Max De Aloe Quartet con "Borderline, tra normalità e follia nell'arte"**.

Gli appuntamenti si terranno al **Cinema Teatro Nuovo di Viale dei Mille**.

Per maggiori informazioni: <http://www.filmstudio90.it/>.

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it