

## “Frankestanc”, i bambini costruiscono l’adulto perfetto a teatro

**Pubblicato:** Giovedì 20 Novembre 2014

Un gruppo di bambini e di genitori, alcuni già protagonisti della versione bustese del [video per Lazzaro dei Subsonica](#), si sono attivati in questi mesi per mettere in scena i loro punti di vista sui diritti dell’infanzia e le responsabilità degli adulti per **la giornata mondiale dei diritti dell’infanzia**.



Il gruppo dei bimbi già ‘veterano’ dei laboratori di **"Allegrabrigata"** di Elis Ferracini e della coop sociale **"Il villaggio in città"**, si è trovato con gli adulti a ragionare su cosa i più piccoli chiedono ai grandi oggi e i genitori, da parte loro, hanno usato la scena come ambito di riflessione su di sé, lasciando aperte domande che si instradano verso risposte che stanno in collegamento con le difficoltà del presente, e con gli affetti che accompagnano da sempre i legami...bisogni di autonomia, aspettative per il futuro, la richiesta, la contrattazione, l’obbligo.

Frankèstanc, ovvero, volgendo lo sguardo a Mary Shelley e ad importanti messeinscena, è il tentativo di piccoli scienziati di costruire ‘l’adulto perfetto’, quello che non dice sempre "so franc e so stanc".

Si è partiti dalla lettura della **"carta dei diritti naturali dei bambini"** di **Gianfranco Zavalloni** e si è arrivati a qualcosa a parte di uno spettacolo. Frankèstanc è innanzitutto un’esperienza di incontro fra grandi e piccoli sul tatami (della ProPatria Judo che ringraziamo) del teatro e dell’educazione, dove poter scoprire di poter convivere con l’imperfezione e che, riconosciute le differenze come valori ed esigenze (a partire dal fatto che i piccoli scienziati impegnati a dar vita a Frankèstanc, e hanno tutti gli ingredienti giusti per creare, si scontreranno con la difficoltà anagrafica di poter generare), rivendica il diritto di continuare cercare qualcosa al di là del presente...forse e solo il diritto fondamentale a stare bene, tutti e tutte, grandi e piccoli.

E questa esperienza **si apre al pubblico domenica 23 novembre alle h 16.00 al Teatro Fratello Sole in via M. D'Azeglio, 1 a Busto Arsizio**, appuntamento conclusivo della settimana 'BA per l'infanzia e l'adolescenza' (organizzata dall'Amministrazione Comunale in collaborazione con il Distretto Urbano e il Rotary Club, l'Azienda ospedaliera di Busto Arsizio, la cooperativa sociale Piccolo Principe, il centro Davide per la tutela del bambino, il centro anti violenza Eva onlus, il liceo artistico Candiani, il liceo coreutico musicale Pina Bausch, il Teatro della Corte, il centro giovanile Stoà, SpazioArs, la Casa Gialla onlus, l'Abbraccio, la cooperativa sociale Elaborando, il cinema teatro Fratello Sole, la scuola primaria Chicca Gallazzi e coop soc Il Villaggio in Città con L'Allegra Brigata Sinetema). **Prima di Frankèstanc, a partire dalle h 14.00 del 23 novembre, i 'diritti animati'** grande gioco a cura della coop soc il villaggio in città e merenda al salone del Teatro Fratello Sole

Da Allegrabrigata e Il villaggio in città un grazie in ordine alfabetico e in un mix di grandi e piccini Angelica, Camilla, Davide, Emma, Enza, Ester, Giò, Giusi, Laura, Luca, Luca, Manuela, Max, Matteo, Pietro, Raffaella e alla disponibilità del Teatro Fratello Sole e della Pro Patria Judo.

L'ingresso è liberissimo e gratuitissimo!

Redazione VareseNews  
redazione@varesenews.it