

La trama di Lara

Pubblicato: Venerdì 5 Dicembre 2014

Lara Scandrolio come Penelope fa e disfa la propria tela, va alla continua ricerca della perfezione, del bello, di quell'attimo unico nel quale comprende che è arrivato il momento di fermare la propria opera nello spazio e nel tempo, di darle vita, di lasciare che si materializzi agli occhi e all'anima. La sua ricerca artistica è presentata in una mostra, **dal 5 dicembre**, presso la **Sala Planet dell'Università del Melo di Gallarate**, nella mostra dal titolo **“La tela di Penelope. Abissi e illuminazioni del percorso creativo”**, a cura degli artisti dell'**Associazione 3A**, uno dei punti di riferimento “storici” della cultura cittadina, sin dalla sua fondazione nella seconda metà degli anni '80.

Così che viene presentata la mostra dall'artista: “Il tema della Tela di Penelope, con il quale si sono confrontati gli artisti dell'associazione 3A, è sicuramente affascinante e stimolante poiché va a sondare, in modo profondo, il processo creativo inteso come il percorso interiore dell'artista, durante il quale egli mette a dura prova se stesso e la sua creatività. Attraverso la trama e l'ordito ognuno di questi artisti ha interpretato e dato vita ad esperienze profondamente eclettiche che coinvolgono numerose espressioni artistiche lasciando lo spettatore attonito di fronte a queste opere uniche che vanno ad indagare l'aspetto più intimo e tormentato della creazione.”

Inaugurazione con rinfresco, venerdì 5 dicembre, ore 18.00, presso la Sala Planet dell'Università del Melo, via Magenta 3, Gallarate.

La mostra sarà aperta tutti i giorni, domeniche incluse, dalle ore 15.00 alle ore 18.00, fino a venerdì 19 dicembre 2014 e da mercoledì 7 a venerdì 30 gennaio 2015. L'ingresso è libero e gratuito.

Per informazioni: 0331 708224, udm@melo.it

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it