

I vincitori di Sanremo diventano protagonisti di uno speciale

Pubblicato: Martedì 17 Febbraio 2015

Al gruppo de “Il Volo”, il giovane trio di cantanti che si ispirano alla lirica, che ha vinto la 65esima edizione del Festival della canzone italiana di Sanremo con il brano “**Grande Amore**”, è dedicata la **prima serata di mercoledì 18 febbraio** su RAI 2. A loro è dedicato in particolare lo speciale “**Il Volo – Tre come noi**” della serie “Unici”. Immagini inedite della storia del gruppo fino al loro trionfo al Festival verranno proposte nello speciale di **Giorgio Verdelli**.



Partiti dal programma tv “**Ti lascio una canzone**”, condotto da Antonella Clerici, Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble sono diventati Il Volo dopo aver firmato un contratto con una major americana.

I ragazzi si sono messi in luce per aver saputo interpretare, in chiave pop, canzoni del repertorio classico , napoletano ed internazionale con una grande espressività vocale che ha permesso loro di conquistare stima ed affetto di un pubblico molto vasto: il Volo in poco tempo ha infatti conosciuto un crescente successo internazionale, con tour sold out sia negli Usa che in America Latina mentre la grande Barbara Streisand li invitava come ospiti nel suo tour presentandoli personalmente e duettando con loro.

LEGGI ANCHE: [TUTTI GLI ARTICOLI SU SANREMO 2015](#)

La loro storia è quindi davvero unica e senza precedenti ed è questo lo spunto del programma: tre ragazzi della provincia italiana che prima dei 20 anni si trovano a calcare i più importanti palcoscenici mondiali. Giorgio Verdelli ha seguito Il Volo nel corso di un loro recente tour, sia in Italia che all'estero, cercando di scoprire il segreto del loro successo e perché sono amati così tanto dal pubblico, composto da mamme e figlie, nonni e nipoti: i più grandi ne apprezzano le note del bel canto, i giovani

li apprezzano perché coetanei.

In particolare, nello speciale di Rai 2 si vedranno scene girate nella metropolitana di Mosca, dove solo pochi artisti sono riusciti a girare, e al Teatro antico di Taormina, dove si sono divertiti ad intervistare Antonella Clerici, Massimo Giletti e Bruno Vespa loro fans eccellenti.

Tra i contributi curiosi, una “radiografia del Volo come gruppo” a cura di Roby Facchinetti, Red Canzian e Dodi Battaglia, ovvero i Pooh, che li hanno voluti per interpretare “Pierre” e ne raccontano le peculiarità artistiche ed umane viste con l’occhio esperto di chi conosce molto bene le problematiche di un gruppo di successo.

Al di là della dimensione artistica ancora acerba, da tredicenni formati in un talent sono ora ventenni star internazionali. Caso unico: **sono i primi italiani a firmare un contratto con una major americana**. Si sono esibiti con **Barbra Streisand e Placido Domingo**. In duetto con la cantante americana **Anastacia** hanno realizzato un tributo ad Elvis Presley con un medley in italiano ed inglese dei brani “Io che non vivo” e “O sole mio”. Sono stati applauditi da 10 mila spettatori paganti in America e a Città del Messico.

Tanti i riconoscimenti ricevuti dal trio: ai **Billboard Latin Music Awards hanno ottenuto il premio come Miglior gruppo dell’anno** nella categoria Latin Pop Albums, risultando anche vincitori del El Pulso Social, riconoscimento assegnato all’artista che ha dominato le interazioni sui social network durante la cerimonia.

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it