

Il vero miracolo della vita è l'ascolto

Pubblicato: Giovedì 28 Maggio 2015



Il vero miracolo della vita è mettersi in connessione con se stessi e ascoltare i messaggi che arrivano dalla propria anima. La storia che racconta **Daria Bignardi** nel suo ultimo libro ***Santa degli impossibili***, edito da Mondadori, ha una trama semplice. Due giovani si incontrano, e un po' per caso, come succede a tante persone, iniziano una relazione. Mila studia lettere e anche grazie a Paolo decide di fare la giornalista. Arriva ad esser assunta al Corriere, ma quando partorisce due gemelli, dopo aver già avuto Maddi, lascia il giornale per lavorare in un mensile e avere così più tempo per la famiglia.

La sua inquietudine cresce via via che passa il tempo e tutto sembra sfuggirle. **Fatica a trovare il senso alle cose e la sua sofferenza aumenta giorno dopo giorno.** Il rapporto con Paolo è ormai ai minimi termini. "È brutto non condividere il dolore con chi ami: se non lo fai, a poco a poco perdi anche il resto".

Il marito da parte sua non la capisce più. A modo suo prova ad avvicinarsi, ma è infastidito da ogni comportamento di Mila. Non sopporta quel fare sempre misterioso, sfuggente, mai sereno. La considera un po' superficiale.

Il racconto, come la Bignardi aveva già fatto con ***L'amore che ti meriti***, scorre attraverso le voci dei tre protagonisti. Una narrazione che permette di guardare la storia dai diversi punti di vista. L'autrice mette in bocca a Paolo una frase che riassume bene il valore del libro. "*Io ho creduto di poterla amare perché non lo sapevo ancora che nessuno può proteggerti da te stesso, nemmeno chi ti ama*".

Per Mila, che ha perso la fede in Dio quando morirono i suoi genitori, sarà un incontro in ospedale a farle scoprire da dove trae energia tutta la sua sofferenza e inquietudine. **Comprende che per troppo tempo ha rinunciato ad ascoltare il suo daimon che le indica quale sia il senso profondo della sua esistenza.**

La Bignardi resta affascinata dalla figura di Santa Rita perché la vita di questa mistica è una metafora potente della forza della fede di ogni donna. **Il vero miracolo è possibile quando si ha il coraggio di andare incontro alla conoscenza di se stessi.** Questo richiede un ascolto profondo e il desiderio di continuare a camminare.

Sullo sfondo della storia c'è ancora una volta una città. **Santa degli impossibili, oltre alle donne, è un omaggio anche a Milano.** Attraverso Mila, Daria Bignardi confessa che “Milano è come me, va di fretta e cerca di fare tutto meglio che può, nonostante se stessa”.

Daria Bignardi presenterà il suo libro a Gallarate al Maga per il Festival della letteratura al femminile venerdì 29 maggio alle 21

Marco Giovannelli
marco@varesenews.it