

Lezioni di storia della moda: Isabella Campagnol al MA*GA

Pubblicato: Sabato 9 Maggio 2015



Il Museo MA*GA di Gallarate, che fino all'8 novembre 2015 ospita la mostra **MISSONI, L'ARTE, IL COLORE**, in collaborazione con l'**Istituto Marangoni di Milano** ha studiato uno speciale progetto educativo a supporto dell'iniziativa.

Il primo appuntamento si terrà **domenica 10 maggio alle ore 17.00**. Il Museo MA*GA ospiterà la prima di una serie di conferenze che i docenti di Istituto Marangoni terranno in merito a tematiche molto ampie, che partono dalla storia del costume e arrivano alle più recenti tendenze del fashion contemporaneo. Questi incontri accompagneranno il pubblico attraverso i linguaggi della moda e della storia dell'arte, ampliando e approfondendo le tematiche che la mostra già in sé tocca.

Protagonista sarà **Isabella Campagnol** (storica del costume e del tessuto, docente di Cultural Studies per moda e design a Istituto Marangoni, Milano) che parlerà di Missoni. Matrici e Interpretazioni approfondendo come il colore e i motivi formali nell'opera di Ottavio e Rosita vengano scomposti in vari elementi e ricomposti nel contesto della mostra.

Il secondo incontro – **mercoledì 13 maggio dalle ore 17.30**, all'Istituto Marangoni – Fashion School Milano (via Pietro Verri, 4) – vedrà Luca Missoni condurre il seminario dal titolo La Macchina Mago. Missoni, l'Arte, il Colore, che prenderà le mosse dalla celebre definizione che Guido Ballo conferì al lavoro di Ottavio Missoni (appunto "Macchina Mago") per poi raccontare, in modo più ampio, la storia del brand, articolandone trasformazioni ed evoluzioni dagli anni Cinquanta fino a oggi, con il supporto di materiale documentario storico, come il video The Black and white of Colour di Maggie Norden.

Parteciperà all'incontro Emma Zanella, direttore del MA*GA di Gallarate.

Il percorso espositivo di MISSONI, L'ARTE, IL COLORE è caratterizzato dagli allestimenti che diventano essi stessi opere ambientali ed è articolato secondo diversi registri narrativi che delineano le principali caratteristiche della genialità dei Missoni, fatta di colore, materia e forma e che creano un lungo viaggio tra i protagonisti dell'arte astratta del Novecento, da Balla, Depero, Kandinsky, Klee a Fontana, Licini, Dorazio, Munari e moltissimi altri artisti rappresentati con oltre 100 opere.

La mostra, curata da Luciano Caramel, Luca Missoni e Emma Zanella, è un progetto realizzato da Città di Gallarate, Museo MA*GA e Archivio Missoni, con lo speciale contributo di Regione Lombardia – Assessorato alle Culture, Identità e Autonomie e Provincia di Varese; in collaborazione con Missoni e con la partecipazione di Gallerie d'Italia – Piazza Scala (MI) e Auser per MA*GA. Main partner The Woolmark Company; Media partner Rizzoli; Sponsor ParkingGO. Partner: Missoni Home; Bolon, Bonaveri; Stoll; Zegna Baruffa; Richard Ginori; Lancia e Ypsilon. Sponsor tecnici: IVNG; Openjobmetis; XL Group Insurance con Assigeco; Stone Italiana; Gallina; Peroni; Antique Mirrors. La mostra fa inoltre parte dei circuiti Grand Tour EXPO e Officina Contemporanea [OC]. Con il patrocinio di EXPO, Padiglione Italia EXPO e Convention and Visitors Bureau.

Erika La Rosa

erika@varesenews.it