

Un'estate "calda" per il MA*GA

Publicato: Venerdì 21 Agosto 2015



Si conclude domenica 23 agosto il programma di eventi che ha animato con successo l'estate del MA*GA. Grazie alla rassegna **Cinema Settima Arte** e l'apertura straordinaria fino alle **21,00** il Museo che ospita fino al 8 novembre la mostra **Missoni, l'arte, il colore** ha avuto un grande riscontro di pubblico, che ha superato le **200 presenze** in giorno di Ferragosto.

Il calendario degli appuntamenti del MA*GA estate si chiude con un **piccolo ciclo dedicato al regista, sceneggiatore e produttore cinematografico americano Wes Anderson (1969).**

Il regista si è differenziato grazie alle scelte che rendono la sua filmografia un unicum nella storia del cinema: i segni distintivi della sua arte sono l'importanza della colonna sonora e dei primi piani, la cura di ogni dettaglio dal punto di vista della colorata e sgargiante scenografia e, ovviamente, dei singolari e originali costumi. Ampia importanza viene conferita all'abbigliamento dei personaggi: il costume denota sempre caratteristiche e peculiarità dei protagonisti. L'abito è imprescindibile dal personaggio, è parte di esso. La sua regia e i dettagli della scenografia e dei costumi creano sempre atmosfere magiche e il più delle volte surreali.

In rassegna al MA*GA due pellicole che sono ormai divenute grandi classici della storia del cinema: **I Tenenbaum** (2002) e **The Grand Budapest Hotel** (2014) Sabato 22 agosto e Domenica 23 agosto alle ore 17.00.

Sabato alle 19 ultimo appuntamento con l'aperitivo musicale con **LB Dj set nell'area esterna del**

Museo MA*GA.

Erika La Rosa

erika@varesenews.it