

## La "nuova" chiesa di Santa Maria Assunta di Bassano

Data : 16 settembre 2015

**Sabato 19 settembre, alle ore 10,30, verranno presentati i lavori di restauro completati alla chiesa di Santa Maria Assunta di Bassano.**

L'antica chiesa parrocchiale, di origine medievale, ma integralmente ricostruita nel corso della prima **metà del XVIII secolo**, è stata oggetto di un radicale restauro interno al fine di ovviare ai numerosi problemi di umidità presenti nell'edificio.

**Alle infiltrazioni dalla copertura era già stato posto rimedio, all'inizio degli anni '80** del secolo scorso, con un intervento del Ministero per mezzo della Soprintendenza di Milano mediante il rifacimento integrale del tetto, sostituito con una soletta in laterocemento a cui è stato sovrapposto l'antico manto di copertura in piode. Nell'ambito dello stesso intervento furono intonacate le facciate e vennero ricostituite, in malta cementizia, ampie porzioni di intonaco interno.

**Gli attuali interventi di restauro** conservativo, il cui progetto e direzione lavori sono stati affidati dalla parrocchia di Pino all'arch. Carolina Sangermani e al geom. Maurizio Isabella, hanno comportato la sostituzione completa di tutti gli intonaci interni in malta cementizia, applicati durante il precedente intervento, e il ripristino di quelli originali allo scopo di conservare le più estese porzioni possibili di superfici intonacate antiche. Lo zoccolo interno, ad esempio, è stato quasi integralmente ricostituito in quanto quello esistente in malta cementizia aveva col tempo favorito la presenza continua di umidità nelle murature. Al contrario, la nuova malta impiegata, a base calce e con inerti scelti e lavati, consentirà di ottenere superfici traspiranti.

**Sono stati quindi ripristinati alcuni elementi decorativi in rilievo**, dai cornicioni (in parte crollati a seguito delle numerose infiltrazioni d'acqua) ai capitelli di stucco, opportunamente consolidati e integrati.

All'esterno è stato realizzato uno scannafosso (previo scavo archeologico eseguito dalla ditta Archeo Studi di Bergamo sotto la direzione del dott. Roberto Mella Pariani) con posa di tubo di drenaggio e ghiaia al fine di allontanare le acque meteoriche dalla fondazione e favorirne il regolare deflusso.

**I lavori interni** sono stati completati con il restauro dell'affreschi presente nella nicchia del battistero e dell'altare maggiore. Per quest'ultima struttura le stratigrafie effettuate hanno permesso il ripristino delle cromie originali, restituendo alla chiesa un manufatto le cui qualità sono state a lungo celate da improprie e improvvisate verniciature.

**Una pulitura a fondo ha permesso di rimettere in luce lo splendido pavimento** in lastre di pietra naturale posate a disegno. Sono stati puliti e consolidati anche i pregiati marmi rossi che, in contrasto con il severo pavimento in pietra dell'aula, danno forma alle eleganti scalinate settecentesche delle due cappelle laterali.

**Alla presentazione dei restauri**, curata da Maurizio Isabella e Federico Crimi, interverranno S.E. Mons. Franco Agnesi (vicario episcopale di Varese), arch. Carlo Capponi (Ufficio Beni Culturali della Curia di Milano), Roberto Stangalini (Sindaco di Tronzano Lago Maggiore) e i due tecnici incaricati.

Il restauro è stato possibile grazie ai generosi contributi del Comune di Tronzano Lago Maggiore, che ha voluto venisse ripristinato questo prezioso monumento quale importante rappresentanza di Tronzano, e dei Fondi della CEI (8 per mille) con i quali è stato possibile portare a termine il lungo e delicato restauro.