

VareseNews

Da Marquez a Kafka e Buzzati: due giorni di percorsi letterari

Pubblicato: Mercoledì 25 Novembre 2015

REALISMI MAGICI è un percorso letterario che si svolgerà i prossimi 27 e 28 novembre al teatro delle Arti di Gallarate.

Dopo un biennio dedicato all'eredità artistica di due giganti della cultura occidentale come **Dante Alighieri e William Shakespeare**, il **Centro Culturale del Teatro delle Arti** torna ad un approccio tematico per l'annuale convegno letterario, giunto alla sua quarantacinquesima edizione.

La letteratura occidentale – come dimostrato dai celebri studi di **Erich Auerbach** (1892-1957) – si è prevalentemente sviluppata intorno a un **filone di realismo**, secondo la categoria aristotelica della **mimesis**. Nell'omonimo saggio del 1946 lo studioso tedesco rintraccia infatti una linea di costante e crescente attenzione per la realtà nei suoi dati fenomenici ed esperienziali e indaga sulle tecniche rappresentative impiegate per riprodurle sulla pagina.

L'uomo e la donna di ogni tempo, tuttavia, sono sempre stati accompagnati dalla tentazione di evasione dalle angustie della realtà che ci circonda; o dal gusto per l'eccentrico che rompe gli schemi; o ancora dalla necessità di pensare un mondo che sia altro da sé. **Sogni e magie, creature fantastiche e luoghi immaginari** sono così diventati presenze frequenti nelle pagine di una letteratura che – per speculum et in aenigmate – dice anche lei qualcosa sull'uomo e per l'uomo.

Il convegno Realismi magici si propone di offrire **una mappatura delle possibili e variegate declinazioni di questo approccio al mondo**, con la consueta attenzione ai grandi archetipi (Shelley, Kafka, Marquez), ai dialogo tra le arti (il surrealismo francese) e alla letteratura italiana, dentro e fuori dal canone scolastico.

ore 14.30 Introduzione al Corso (dott. **Paolo ZOBOLI**)

ore 15.00 Letteratura ispanoamericana

Il magico realismo di Gabriel García Márquez (prof.ssa **Emilia PERASSI**)

ore 15.45 Letteratura tedesca

Insetti sciacalli, scimmie e altre metamorfosi (prof. **Luca CRESCENZI**)

Ore 16.30 Intervallo

ore 16.45 Letteratura italiana

Realtà e magia nella letteratura italiana tra le due guerre (prof.ssa **Beatrice MANETTI**)

Ore 17.45 Dibattito

Sabato 28 Novembre 2015

ore 9.00 Letteratura francese

Sorpresa, enigma, caso, magia: mondo reale e surrealismo (prof. **Marco MODENESI**)

ore 10.00 Letteratura Italiana A partire da Dino Buzzati: tradizione e recenti metamorfosi del

fantastico (prof. **Paolo GIOVANNETTI**)

ore 11.00 Letteratura Inglese Da Frankenstein ad Alice ai contemporanei: trasgressione e magia
nella letteratura inglese (prof. **Franco BUFFONI**)

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it